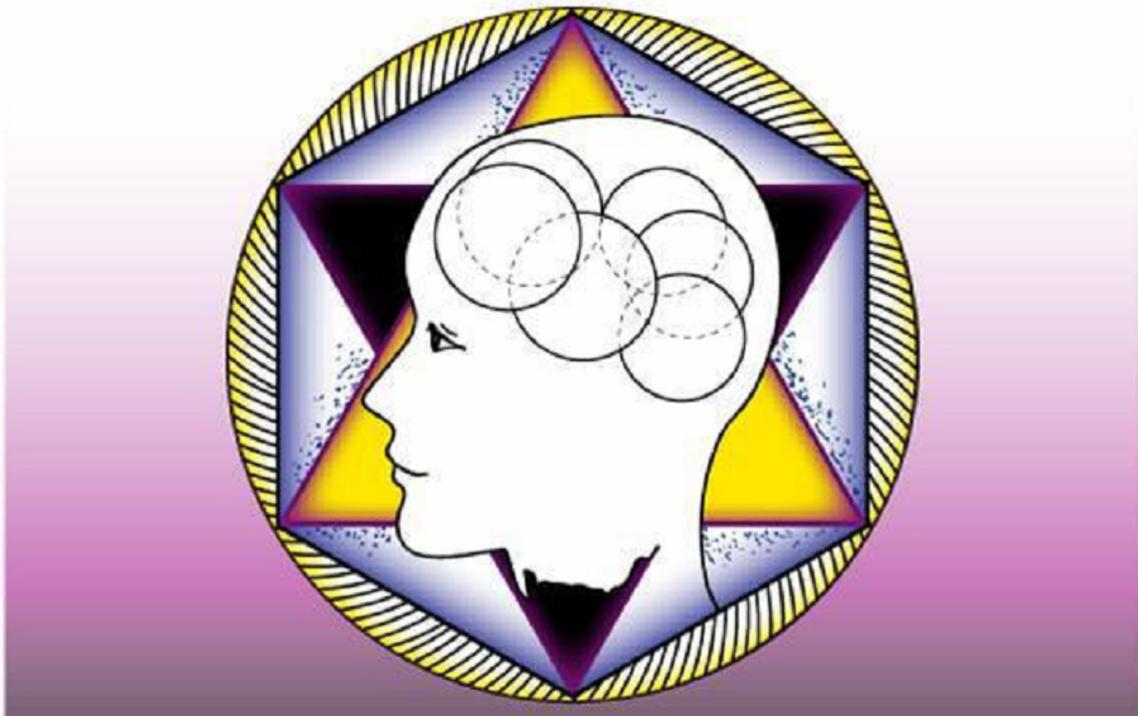


GLOSARIO DE TÉRMINOS:
DE LA LEY DEL TIEMPO
Y LAS
CRÓNICAS DE LA HISTORIA CÓSMICA



– *Dr. José Argüelles / Valum Votan*

PRESENTACIÓN

La Ley del Tiempo, como todo sistema de conocimiento, ha desarrollado una terminología propia, que permite precisar el significado y el sentido de las palabras, tanto las nuevas como los neologismos que constituyen su discurso. El presente Glosario está basado en los glosarios dados por José Argüelles (Valum Votan) y Stephanie South (Reina Roja) en varias de sus obras: *El Encantamiento del Sueño* (1991), *el Telektonon* (1993-95), *El Sagrado Corán y la Ley del Tiempo: 19=260* (1999), *El Tiempo y la Tecnosfera* (2002), y *Crónicas de la Historia Cósmica*.

Glosario de Términos de la Ley del Tiempo y la Historia Cósmica

12:60: Frecuencia del tiempo artificial, que Júpiter-Saturno impusieron a la realidad tridimensional en la Tierra, basada en la combinación del calendario gregoriano irregular de 12 meses, y el reloj mecánico de 60 minutos y 60 segundos. La adopción de esta frecuencia da lugar a programas inconscientes en el orden mental humano, que causa el desvío de la especie humana del orden natural biosférico, produciendo el constructo del mundo actual, incluyendo la tecnosfera, que la Historia Cósmica tiene la intención de borrar y reemplazar.

13 TONOS GALÁCTICOS: Los 13 poderes de la creación; siempre en relación uno con otro, los trece tonos galácticos crean una Onda Encantada. Cualquiera de los 13 números del 1 al 13, que se repiten en sucesión 20 veces en la matriz Tzolkin de 260 unidades, y que programan las 20 frecuencias solares, para crear las 260 firmas galácticas; cualquier conjunto de tonos 1-13 que codifica a una secuencia de 13 de las 20 frecuencias solares se llama Onda Encantada.

13:20: Proporción de la operación base en la Nave del Tiempo Tierra; 20 tribus solares siguiendo las 13 lunas; 20 sellos solares en la proporción de los trece tonos de la Onda Encantada, (a) Frecuencia natural y universal de la sincronización, base de la Ley del Tiempo. Como una razón matemática basada en los 13 tonos galácticos de la creación, y las 20 frecuencias solares, la frecuencia universal de sincronización es una constante armónica y, por medio de su aplicación en la forma del Sincronario de 13 Lunas/28 días, es la base de la reformulación de la mente humana. (b) Orden por el que el universo mantiene su consistencia en el tiempo; matemáticamente, la frecuencia natural del tiempo se identifica por la razón 13:20. El Sincronario de 13 Lunas/28 días, en contraste, es una función de la frecuencia natural 13:20, y por consiguiente tiene una función reformativa o correctiva del condicionamiento cultural de la frecuencia 12:60.

20 ONDAS ENCANTADAS = Un giro galáctico de 260 Kin.

20 SELLOS SOLARES (FRECUENCIAS SOLARES): Código 0-19, arreglado como 20 sellos o iconos, que se coordinan con los 13 tonos galácticos para crear la matriz de 260 unidades del Tzolkin o Módulo Armónico. Los sellos siguen el código cromático de los cuatro colores (rojo, blanco, azul y amarillo).

20 TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO: También conocidas como el Cubo de la Ley de Dieciséis Anillos, es una demostración de la coordinación de la Ley del Tiempo con el código de vida del código genético, a través de un conjunto matemáticamente preciso de permutaciones de los 64 codones del ADN pasando por una secuencia permutativa de 13 etapas que muestra la Ley del Séptimo Inverso, siendo el número total de permutaciones de 832, el número de heptadas en el ciclo de 16 anillos, 1997-2013 DA, ($832 = 52 \times 16 = 64 \times 13$).

28:7 (CÓDIGO): Se refiere al conjunto de 64 unidades de la rejilla del Tzolkin o Módulo Armónico, situado entre la tercera y la sexta, y entre la octava y la undécima columna, y entre los códigos 7 (Mano) y 14 (Mago). Esta sub-rejilla central consta de muchas capas simbólicas, pero se denomina 28:7 debido a su formulación estructural de los 28 PAG, que constituyen siete cuartetos ocultos, cada cuarteto teniendo una suma tonal de 28, de ahí el 28:7; esto también se refiere a un tipo de

cosmología matemática que es la base de, entre otras cosas, el ADN y la rejilla del Telektonon.

36,5 GIROS GALÁCTICOS = 26.0 anillos solares = 9.490 Kin.

4:7::7:13 (RAZÓN NORMATIVA): Raíz de la cosmología matemática de la Ley del Tiempo, en donde el 4 juega el mismo rol en la secuencia de números enteros 1-7, que el 7 en la secuencia 1-13. Como tales, estos tres números proporcionan los principales números enteros en los números complejos 28, 52, y 91, y definen la matriz de posibilidades del Módulo Armónico de 260 unidades, y el ciclo anual del Sincronario solar.

52 ANILLOS SOLARES = 73 giros galácticos = 18.980 Kin.

52 HEPTADAS = 364 Kin = un anillo solar menos un día.

65 ARMÓNICAS = un giro galáctico de 260 Kin.

A

AA ESTACIÓN INTERMEDIA: Estación Intermedia Arcturus/Antares, localizada interdimensionalmente sobre el punto medio planetario entre Júpiter y Maldek (Cinturón de Asteroides). También conocida como "la Nave Nodriza", la estación Intermedia AA es la localización de la unidad particular de la Federación Galáctica asignada al monitoreo del sistema estelar Velatropa 24.3, escenario de los dramas finales del experimento del libre albedrío.

ABSOLUTO: Reino dimensional superior de la perfección más allá del tiempo espacio; fuente de los programas y prototipos para todos los reinos dimensionales inferiores y los ciclos de desarrollo.

AC (Aboriginal Continuity = Continuidad Aborigen): Se refiere a una de las dos hebras psicogenéticas que animan la inteligencia evolutiva. AC es primaria, y establece el motivo y patrón completo tanto para la hebra secundaria CA (Consciencia Cósmica), como también para el compuesto de las dos hebras unidas.

ACTO DE IMAGINACIÓN: Manipulación consciente de *analfas* para efectos particulares, lógicos o ilógicos.

ACTINIO: Uno de los dos elementos principales en el centro del *átomo* único o *quantinomio citobárico*, funciona como reactor coloidal en el segundo elemento, *animio*.

AGUJERO NEGRO: En la astrofísica moderna, un punto en el tiempo espacio (o masa estelar), donde la fuerza gravitacional es mayor que la masa, por lo tanto, absorbe todo lo que se encuentra cerca hacia un "vacío" interdimensional.

ALFA/OMEGA: En el Holón interplanetario, y con el código Solar-Galáctico 0-19, Plutón y Mercurio tienen el comienzo Alfa (inhalación GK) y el final Omega (exhalación SP) de la inspiración galáctica y la espiración solar del aliento de Kinich Ahau.

ALFA: Plasma Radial del quinto día de la heptada; codifica el chakra laríngeo (Vishudha).

ALMA: Eso sobre lo que el Mandato Divino, junto con las experiencias de vida del Universo Moral, se inscriben; portador de la consciencia, componente migratorio de la vida; portador de la Esencia Forma.

ALMA GEMELA: En la etapa del superhumano, el otro vehículo evolutivo del sexo opuesto, destinado a facilitar la próxima etapa de evolución. Corresponde a las entidades originales quintidimensionales liberadas del *septum* de la séptima dimensión. La unión de almas gemelas primordiales reencarnadas da lugar a la *noogénesis*.

AL-MUQATTA'AT: Se refiere a catorce (de un total de 28) letras árabes "místicas", o iniciales, que aparecen 79 veces en el Corán, en una variedad de combinaciones, antecediendo a 29 de los 114 Suras. La investigación de estas letras o iniciales, facilitada por el desarrollo de la computación, le proporcionó al Dr. Rashad Khalifa su descubrimiento de la codificación matemática del número 19 del Corán.

ANALFA, ANALFAS: *Alfa* cuya forma ha sido activada por el fluido eléctrico, *solen*, suministrando material virgen para grabados análficos -impresiones concebidas externa o imaginariamente, también conocidas como pensamientos o formas de pensamiento; almacenadas en diferentes partes del cerebro.

ANIMIO (GAS): Segundo de los dos elementos principales en el centro del *átomo único*, en conjunción con el *actinio licuado*, aumenta la presión dentro del núcleo atómico para ser liberado como *Perihelios* o *rayos Quon*.

ANILLO SOLAR GALÁCTICO: Ciclo de sincronización de 13 Lunas de 28 días cada una, que va del 26 de Julio del calendario al 25 de Julio del siguiente anillo, de 365 Kin o días. El día 25 de Julio se llama "Día Fuera del Tiempo".

ARMÓNICA: (a) En la Ley del Tiempo, una Armónica se refiere a cualquier secuencia cromáticamente codificada de 4 de las 20 frecuencias solares, rojo-blanco-azul-amarillo. Hay 65 Armónicas ($65 \times 4 = 260$), que constituyen el Tzolkin. Puesto que hay 20 frecuencias solares, y cuatro colores, hay entonces cinco tipos de Armónicas, llamadas Células del Tiempo. Un quinto color, el verde, se refiere a la quinta fuerza, o la Armónica del factor cuatro más uno. (b) El código de la célula del tiempo cooperando con las cuatro razas cósmicas raíz; cinco células del tiempo codificadas con cada uno de los trece tonos galácticos crean las 65 armónicas del Libro del Kin; en relación inversa a cada una de ellas, las 65 armónicas crean el código del Índice Armónico, las parejas ocultas y los cuartetos. (c) 13 armónicas por fractal-g, 5 fractales-g = 65 armónicas por giro galáctico.

ARMONÍCAS CELESTES: Conexiones inteligentes premeditadas que hacemos entre diferentes puntos en el tiempo o puntos vectores del tiempo.

ARTE DHARMA: “El Arte Como Vida Cotidiana”. Basado en el principio del dharma, entendida como la norma, ley o principio universal, por la que todo se conforma a su propia estética intrínseca, morando en la Ley del Tiempo $T(E) = \text{Arte}$. Significa que todo aquello que haces tiene el potencial de ser elegante.

ARTE PLANETARIO: Kin humano galácticamente unido, interactuando de acuerdo con la red de frecuencia del Holón Planetario y de las familias terrestres; simbiosis del holón cuatridimensional humano terrestre con el Holón Planetario.

ÁTOMO CROMÁTICO DEL TIEMPO: Estructura direccional de las cuatro constantes galácticas de color alrededor de una quinta verde central; base de las cinco células del tiempo y los cinco castillos; estructurado como el Cubo de Color, base de todas las relaciones análogas, antípodas y ocultas del Génesis del Oráculo.

ÁTOMO ÚNICO: Nombre del quantinomio citobárico como el "átomo primario" del universo. Explica la generación de todos los fenómenos electrodinámicos que rigen el cosmos en todas sus etapas evolutivas, desde la proto-materia a través de las galaxias hasta la consciencia cósmica.

AVATAR: Encarnación (descenso a la materia) de un principio divino como una entidad que encarna y pone así en acción este principio en un momento dado dentro de un ciclo cósmico en particular con el fin de establecer un nuevo estándar de comportamiento y percepción de orden universal.

B

BAKTUN 13: Este es el Baktun final – secuencia de 144.000 días – que concluye el Gran Ciclo de la Historia; la duración de este Baktun es de 1618 a 2012. Este Baktun representa el pico del materialismo histórico, y está definido como el Baktun de la Transformación de la Materia. La aceleración exponencial de la materia y la biomasa humana durante los últimos 26 anillos de este ciclo induce a la transición biosfera-noosfera, y el descenso de la Historia Cósmica.

BAKTUN: Quinto orden posicional del sistema vigesimal de la matemática maya. También, ciclo de 144.000 Kin (días), equivalente a 20 Katunes, ó 394,52 días; la cuenta de Trece Baktunes (1.872.000 Kin, ó 144.000 x 13), que constituye el ciclo de 5.125 años del “Gran Ciclo de la Historia”, 3113 a.C. - 2012 DA.

BANCO PSI (REGULADOR DEL: Panel de control o "sistema nervioso" de la noosfera. Situado entre los dos cinturones de radiación de Van Allen, el banco psi está instrumentado por el factor de tiempo cuatridimensional, que regula el ADN. El banco psi sirve como un archivo de 2080 unidades donde se depositan todos los registros del tiempo cuatridimensional. El Banco Psi representa un sistema de almacenamiento y regulación de información, que está codificado por la frecuencia universal del tiempo 13:20 y ajustado a la presentación de la matriz del Tzolkin en la Tierra. El banco psi está ajustado para reflejar el magnetismo bipolar de la Tierra y la mutación de cuatro placas de la Tierra en una rotación alrededor del Sol. La designación del banco psi hace que la conceptualización de la noosfera sea más fácil. Contiene todo el conocimiento de los programas evolutivos del tiempo.

BIG BANG: Teoría modernista ampliamente aceptada, de que el universo comenzó con la explosión inexplicable de una bola primordial de materia hace 13.700 millones de años, y que se ha ido expandiendo desde entonces. En la ciencia cósmica, a esta "explosión" se le conoce como *RANG*.

BIOLOGÍA: Se refiere a la ciencia o estudio de la vida, entendida como un intervalo en una secuencia de posibilidades evolutivas cósmicas.

BIOSFERA: (a) Esfera o capa de vida del planeta Tierra, de unos 3,8 a 4 mil millones de años de antigüedad, incluyendo sus sistemas inorgánicos (geoquímicos) de apoyo diseminados sobre la superficie de la Tierra, incluyendo las áreas terrestres, marítimas y atmosféricas. (b) Una biosfera es un sistema evolutivo de la vida, el cual es estable, complejo, y adaptativo, con el potencial de operar, en las condiciones correctas, como la más grande fuerza geológica, capaz de transformar la superficie de un planeta, y como la fuerza de energía libre suficiente para impulsar el arranque de una tecnosfera. Aunque el nombre de biosfera fue dado originalmente por el geólogo austriaco Eduard Suess, su elaboración teórica más completa fue hecha por Vladimir I. Vernadsky. Para éste, la biosfera es la fuerza geológica más grande de la Tierra, moviendo, procesando, y reciclando billones de toneladas de biomasa por año. Es el principal subsistema de un sistema cibernético centralizado (la Tierra), que tiende hacia un desequilibrio dinámico y una gran diversidad interna. (c) Zona del experimento de la libre voluntad de las Guerras del Tiempo que ahora está amenazada por la civilización 12:60 del materialismo del Planeta Babilónico.

BODHICITTA: En las enseñanzas budistas, la aspiración hacia la Iluminación, la cual se cree que es una característica de todos los seres sintientes, e incluso de la propia materia.

BOLONTIKU: Nueve Señores del Destino y del Tiempo; en la cosmología maya, los gobernantes o regentes nocturnos del inframundo; guardianes del pasaje de la muerte y la resurrección; vigilantes del tiempo y del conocimiento del tiempo, como está registrado noosféricamente en la órbita de la Tierra.

BRÚJULA GALÁCTICA: (RUEDA DE SIRIO) Herramienta para convertir cualquier fecha tridimensional (del calendario gregoriano), a una fecha cuatridimensional en la cuenta del Encantamiento del Sueño.

C

CA (Civilizational Advance/Cosmic Awareness = Avance Civilizacional/Conciencia Cósmica): Se refiere a la hebra secundaria del circuito psicogenético de la inteligencia evolutiva. En su dinámica histórica, también es denominada Avance Civilizacional, porque se refiere a una tendencia de toma de decisiones basada en la inteligencia adquirida, más que en la inteligencia innata (AC). Como Conciencia Cósmica, esta hebra se refiere a la evolución de la consciencia.

SINCRONARIO DE 13 LUNAS/28 DÍAS: (a) Aplicación pragmática de la ley del Tiempo, cuya perfección armónica perpetua tiene el propósito de corregir el desorden de la consciencia humana que resulta de la adherencia a los irregulares y no naturales estándares astronómicos del tiempo, y los dispositivos mecánicos de medir el tiempo (reloj). (b) Sincronario lunar-solar-galáctico, que está basado en el estándar perfecto de medida y registro del tiempo, el ciclo perpetuo de 13 Lunas (o sea, meses, cada una de cuatro heptadas = 28 días = ciclo femenino); trece Lunas para un anillo solar, 52 heptadas perfectas ($28 \times 13 = 7 \times 52 = 364$), más un día verde (25 de julio); expresión completa de un módulo de sincronización de trece unidades para estabilizar las 13 lunaciones en el planeta Tierra. El punto de inicio de este Sincronario está correlacionado con el 26 de Julio. De acuerdo con la Ley del Tiempo, el Sincronario de 13 Lunas/28 días es el Sincronario solar correcto para correlacionar los ciclos del calendario lunar de una manera armónica, y que tiene la intención de reemplazar la medida irregular del calendario gregoriano.

SINCRONARIO GALÁCTICO: Plantilla del giro galáctico de 260 Kin; 13 frecuencias galácticas codificadas por 20 sellos solares; 5 fractales galácticos; 20 formas de onda encantada; 52 cromáticas de 5 Kin; 65 armónicas de células del tiempo de 4 días; 4 espectros de 65 Kin.

CAMPO MORFOGENÉTICO: Define los sub-campos telepáticos de una especie dada, así como los sub-campos evolucionados de especies superiores, que corresponden a los diferentes aspectos del ciclo evolutivo; cualquier campo telepático establecido por alguno o todos los miembros de cualquier grupo, o diferentes complejos de grupos, o un agregado planetario completo.

CAMPO DE FUERZA DE ATRACCIÓN MAGNÉTICA VULOM: Una estructura electro telepática particular por el cual uno es capaz de proyectar ya sea, rayos de pensamiento, o seres, a cualquier lugar dentro del universo. Este campo de fuerza es una función de la matriz matemática 441.

CAMPOS SUM: Campos primordiales creados por puntos cesna después de la disociación del campo etérico, restringiendo a los puntos cesna el regreso al éter.

CAPAS DE PENSAMIENTO: La diseminación de las formas de inteligencia a través de la mente espacio cósmico en diferentes capas o depósitos destinados a ser accedidos por las etapas de evolución y los planos de desarrollo correspondientes.

CARPIN. Cúbico, Esférico y Megacarpin: Fenómenos sub-sub-atómicos primarios generados a partir de puntos etéricos Cesna, que se organizan en agrupaciones esféricas y cúbicas, 500 mil de cada agrupación crean el megacarpin.

CARTIO: En la estructura atómica se refiere al espacio entre el núcleo y la capa exterior de los electrones y que produce rayos *strang* y *bultico* alternos.

CASTILLO DEL DESTINO: Cuatro Ondas Encantadas codificadas por el color, la estructura del tiempo galáctico de 52 Kin, la base para trazar varias equivalencias del Kin, incluyendo el sendero del destino de la vida de 52 anillos, el anillo de 52 heptadas, etc.

CASTILLO (DEL TIEMPO): Estructura del tiempo cuatridimensional, compuesto por cuatro Ondas Encantadas, o bien 52 Kin; base estructural de la Nave Tiempo Tierra 2013.

CAVERNÍCOLA: Significa literalmente "morador de cuevas", segunda etapa evolutiva entre el humanoide y el homo sapiens. Evolución inteligente dentro del seno de la naturaleza que desarrolla vida tribal, arte y cultura; caracterizado por su "mente reactiva (receptiva)" que absorbe las lecciones de la naturaleza.

CÉLULA DE TIEMPO: (a) Designación dada a cada uno de los cinco conjuntos de cuatro Armónicas (4x5 = 20 frecuencias solares), y que corresponden al ciclo de cinco partes del procesamiento universal de la información: Entrada, Almacén, Proceso, Salida y Matriz, y al código cromático completo: rojo, blanco, azul, amarillo y verde; clave para la organización de la Matriz Bifásica. (b) Una de las 5 unidades creadas por el poder de la Quinta Fuerza, codificando las cuatro razas cósmicas raíz; base de la auto-circulación de la Nave del Tiempo Tierra, que, combinada con los 13 tonos galácticos, crean la base de las 65 armónicas del Índice Armónico (y del Giro Galáctico) y del Libro del Kin.

CEREBRO ARCO IRIS: Descripción de la noosfera ya activada, en la que la interacción telepática humana con el campo electromagnético dispara la liberación del puente arco iris circumpolar, el sistema alternador del día y la noche de la Tierra.

CHAKRAS (generadores): Generadores radioplásmicos considerados usualmente como puntos de activación biospsíquica del cuerpo etérico alineados al eje central del cuerpo físico, que participan y son análogos a funciones cósmicas similares como un *átomo único (quantinomio citobárico)*.

CHIP NOOSFÉRICO: Descripción del ser humano operando en la noosfera, resonante holónómicamente con los códigos intrínsecos de la frecuencia 13:20, capaz de interactuar conscientemente con el Banco Psi para participar en la creación del cerebro arco iris de la Tierra.

CIBERESFERA: La envoltura global e intermedia de información, entre la tecnosfera y la noosfera. Se compone de Internet, televisión, y otras tecnologías electrónicas de información de carácter global. Última parada evolutiva antes de la telepatía universal.

CICLO DE 13 BAKTUNES: Ciclo de 5.125 años de la historia humana; comenzó el 13 de agosto del año 3113 a.C., y terminará el 21 de diciembre de 2012 DA.

CICLOS DE SABIDURÍA: Rueda del tiempo del Avatar estandarizada como dos secuencias del módulo armónico, en el que la segunda secuencia recorre los kines en el orden inverso; es decir, en el ciclo del devenir, del kin 1 al 260, y en el ciclo del retorno, del kin 260 al 1. También se distinguen dentro del mismo módulo armónico como kines del 1 al 130, Devenir; y del kin 131 al 260, Retorno.

CICLO DEL DEVENIR: Esto se refiere a la gran etapa de la involución del espíritu en la materia.

CICLO DEL RETORNO: Esto se refiere a la gran etapa de la evolución del espíritu fuera de la materia. Con el Ciclo del Devenir, define la base de la filosofía de la Historia Cósmica. **CICLOQUOM (véase también los rayos Quon):** Campo de fuerza de tres anillos lumínicos producido por las primeras radiaciones provenientes del núcleo del *quantinomio citobarico*. También conocido como *Quombio*.

CICLOS DEL DEVENIR Y DEL RETORNO: Las dos mayores etapas de la historia cósmica, donde el ciclo del devenir de 13.700 millones de años evoluciona la materia hasta el punto de la consciencia cósmica, generando la misma longitud en el ciclo del retorno, donde la consciencia evoluciona de regreso a la fuente (la consciencia pura); descripción de las dos fases de cualquier proceso cósmico. Ver *la Rueda del Devenir y del Retorno*.

CIENCIA CÓSMICA: Ciencia extraterrestre, *cosmocéntrica*, de las dimensiones superiores del avanzado conocimiento evolutivo; título del texto recibido a través del medium Enrique Castillo Rincón, 1971.

CIERRE DEL CICLO: El horizonte temporal del Gran Ciclo que culmina el 21 de diciembre de 2012; congruente con la transición biosfera-noosfera.

CINTURÓN DHARMA, SELLOS DHARMA: En supernovas planetarias, termino para el polo inferior del tubo mauri del cual se emiten 32 líneas de fuerza eléctrica llamadas *duar*, las cuales resultan en la creación de sellos *darka* que forman uno de los dos cinturones dharma; 32 sellos en un cinturón norte y 32 en un cinturón sur. Para cada cinturón de estos sellos dharma, 28 sellos con cubiertas eléctricas forman los 2340 (260 x 9) tipos planetoides, los otros 4 forman los 96 tipos de lunas.

CIRCUITO DE RETROALIMENTACIÓN PSICOGENÉTICA: Se refiere al auto-realizado medio ambiente de la consciencia, establecido por una entidad para cubrir sus necesidades fundamentales de supervivencia.

CITELIO, CITO HELIO: El núcleo y la membrana permeable de un átomo único a través del cual pasa el cicloquon o quombio.

CLAN: Equipo de colonización galáctica primordial basado en uno de los cuatro elementos galácticos y correspondiendo a uno de las cuatro cromáticas; clan del fuego amarillo, clan de la sangre roja, clan de la verdad blanca, clan del cielo azul.

CÓDIGO CROMÁTICO: Código primario donde los números 1 a 4 están representados por un número correspondiente de puntos y el número 5 por una barra; el intervalo del 4º al 5º es 1a base del matiz cromático; el código cromático avanza el color en una secuencia primaria donde, rojo = 1 punto, blanco = 2 puntos, azul = 3 puntos, amarillo = 4 puntos; como la síntesis del azul y el amarillo, el verde es el 5º, la barra, que trae el matiz.

CÓDIGO DE FRECUENCIA GALÁCTICA: Proporción 1:13, gama de trece frecuencias, cada una representando una magnitud y una función de la totalidad galáctica; la plantilla de trece unidades recapitulando la cosmología del holón; código de anotación binaria de punto y barra recombinante de trece unidades; planilla de la forma de onda del giro galáctico, u Onda Encantada.

CÓDIGO GALÁCTICO PUNTO-BARRA: Base del sistema de notación galáctica donde las unidades del 1 al 4 son representadas por un número correspondiente de puntos, y el cinco y sus múltiplos se representan por una o más barras; 1-5 = código cromático; 1-13 = 13 tonos galácticos de la onda encantada; 0-19 = sistema de anotación completa de 20 números de la matriz radial; 1-20 = números código de los 20 sellos. Base del código matemático del fractal galáctico 0-19 con las siguientes cualidades: holográfico, binario, acumulativo, recombinante, secuencial, vigesimal y posicional.

CÓDIGO SOLAR-GALÁCTICO 0-19: (a) Cuenta vigesimal en su orden matricial radial, en donde todos los pares complementarios suman 19. Base del orden matemático del Tzolkin, en el que el 19 es la constante inviolable e invariable. (b) Clave del descubrimiento del Dr. Rashad Khalifa del código matemático del 19 del Corán, expresada por la pista “Sobre él está el diecinueve”. (Corán: 74:30). (c) En el Holón Interplanetario (heliosfera), circulación de información galáctica desde y hacia el Sol a través de diez órbitas planetarias; cada órbita planetaria lleva un número codificado de inhalación (galáctica) y exhalación (solar) asociado con dos de los 20 sellos solares; la suma de los números codificados emparejados es siempre diecinueve, y los pares forman Kin análogos.

CODONES: Nombre dado a las 64 estructuras del ADN, que pueden “deletrearse” como 64 estructuras de seis líneas (hexagramas), utilizando gráficamente un sistema binario de líneas continuas (yang = Tiempo) y partidas (yin = Espacio). Escritos así, los 64 codones son absolutamente idénticos a los 64 hexagramas del Libro Chino de los Cambios, o I Ching, cuya antigüedad data de hace más de 3.000 años.

COMBUSTIÓN BIOGEOQUÍMICA: Término usado por V. I. Vernadsky para referirse a la dinámica biosférica como un orden de sistemas enteros, que unifica la materia viva (bio) y la inerte (geoquímica) en un solo proceso. La combustión biogeoquímica ocurre cuando la curva exponencial de la aceleración de la migración biogénica de átomos se vuelve prácticamente vertical, precipitando el advenimiento de la noosfera.

COMPRESORES: Las 12 unidades de cada uno de los tres anillos (36 unidades en total) que constituyen el campo de fuerza (*cicloquon*) en órbita alrededor del núcleo del *átomo único o quantinomio citobarico*, y que condensan *cicloquom* en *rayos quon*.

CONCILIO DE NICEA: Se produjo el 325 AD. Determinó el dogma de la cristiandad, es decir, Cristo fue declarado Hijo de Dios, el tercero de una trinidad, y que murió en una cruz para redimir a la humanidad de sus pecados.

CONSCIENCIA: Atributo de la materia como reflejo del Absoluto, impregna todos los fenómenos cósmicos y se distingue por los diferentes niveles que corresponden a las etapas del desarrollo evolutivo (involutivo); inseparable de la mente, es el medio de las *capas de pensamiento* universal de la inteligencia.

CONSCIENCIA CONTINUA: Etapa de la consciencia despierta más allá de la consciencia cotidiana, que es absolutamente discontinua. Es el objetivo de las prácticas de la Ley del Tiempo y el estudio de la Historia Cósmica.

CONSCIENCIA CÓSMICA: Etapa en el desarrollo de la Historia Cósmica cuando la evolución de la materia se ha agotado, y la consciencia primaria que todo lo impregna penetra la capacidad de sentir con una consciencia panorámica y omnisciente.

CONSCIENCIA HIPERORGÁNICA: Etapa del desarrollo de la consciencia, que representa la fase preliminar de extenderse más allá de la forma corporal, en la que, mediante las capacidades telepáticas superiores, se envía una retroalimentación al mundo natural a través de los órganos sensoriales en fibras etéricas, que se convierten en la base de creaciones de nuevas formas de la naturaleza referidas como hiperorgánicas.

CONSISTENCIA Y RECIPROCIDAD HOLÓNÓMICA: Ley por la que cualquier principio entero de la realidad es capaz de evocar una respuesta similar, o reflejar un orden fractal, en cualquier nivel o estructura.

CONSTANTE DE LA BIOMASA: Cantidad total de la materia viva en la biosfera, la cual según Vernadsky, ha permanecido relativamente estable desde el origen de la vida sobre la Tierra. El mecanismo controlador de la constante de la biomasa es la Cromática Entonada (secuencia de 5 Kin), que es el factor de tiempo sincrónico matemáticamente descrito por la proporción orbital anual de $73(5) = 365$ días por órbita solar de la Tierra. 10-29

CONSTANTE COSMOLÓGICA: Número definido por Einstein como (la 10^{-29} densidad crítica del universo, g/cm³). En la Ley del Tiempo, la constante cosmológica se define como el número primo 29, o bien $28(4 \times 7) + 1$.

CONVERGENCIA ARMÓNICA: Ciclo escatológico Maya de un poco más de 25 años, 1987-2012-13; Marcando el 16-17/08/1987 como conclusión de los 1144 anillos del ciclo de la profecía de Quetzalcóatl, "Trece Cielos y Nueve Infiernos".

CONVERGENCIA ARMÓNICA (CONVERSIÓN ARMÓNICA): Fue una meditación mundial convocada por el Dr. José Argüelles (Valum Votan) el 16 y 17 de agosto de 1987 (umbrales Águila Eléctrica Azul y Guerrero Autoexistente Amarillo). La idea fue unir a toda la humanidad en un estado alto de vibración, y en una consciencia superior planetaria, en lugares de poder de la Tierra, fundamentalmente en lugares sagrados. Y empezar a hacer el cambio de consciencia que está señalado por los mayas galácticos. Con este evento comenzó la secuencia de 26 anillos al Cierre del Ciclo (dos ondas encantadas), 1987-2013.

CORÁN: Significa literalmente "la recitación", es el último texto completo de revelación divina dado a la humanidad en el que se detallan los requisitos de conducta de acuerdo con los principios de un monoteísmo puro y naturaleza unitiva del universo en preparación para los últimos días o "la Hora". Se llama así porque fue recitado por el ángel Gabriel a Mahoma en un período de 23 años, 609 a 632 AD.

CORTE DEL KIN: Reunión de Kines planetarios convocada con el propósito de determinar y escuchar relatos de las aventuras; tiene lugar en el decimosegundo Kin (tono cristal) de cualquier Onda Encantada.

COSMOLOGÍA: Estudio del cosmos como un sistema evolutivo para el avance de la inteligencia hacia la consciencia pura.

COSMOLOGÍA PULSAR: Cosmología mental cuatridimensional basada en la Onda Encantada de 13 unidades. Herramienta clave para aprender a aplicar la ciencia del tiempo cuatridimensional.

CÓSMOSIS: Análogo a la ósmosis, se refiere al proceso de absorción de la energía e información cósmicas a través de las membranas de las formas superiores de vida, para la producción de estados superiores de la mente y formas de energía.

COSMÓTICO: Se refiere a la capacidad para la cósmosis, que caracteriza a la vida avanzada que opera en la consciencia hiperorgánica supermental.

CROMÁTICA: Secuencia de 5 Kin, cuyos sellos solares inicial y final son siempre del mismo color del código cromático. Además, cada cromática siempre comienza con un sello de la Familia Terrestre de código barra (5). Las cromáticas codifican los cuatro espectros del giro galáctico de 65 Kin; las 52 cromáticas conectan: las armónicas de las células de tiempo, las formas de onda, los fractales-g y los giros galácticos.

CROMÁTICO: Cualidad del tiempo cuatridimensional como un Génesis que vuelve a circular continuamente; la secuencia de cinco Kin donde el primero y el quinto Kin son del mismo color; dinamismo de las cuatro constantes de los colores que evocan y son movidos por el quinto matiz.

CRONOMANCIA (GEOCRONOMANCIA): “Adivinación por el tiempo”; la ciencia y el arte del tiempo cuatridimensional considerado como un sistema entero, donde la ciencia es el conocimiento y el arte es la práctica; método oracular de lectura del orden sincrónico; descripción de la incipiente “ciencia del tiempo de la Tierra”, incorporando los principios de geomancia de la Tierra como sistema entero en las estructuras del tiempo del orden sincrónico.

CRONOSFERA: Esfera de tiempo que activa la noosfera; la cronosfera es el campo cuatridimensional creado por el holón planetario, en resonancia con la rotación de cuerpo tridimensional del planeta. La cronosfera está codificada por el movimiento de cuatro cromáticas (campo biopsíquico) a través del holón planetario, uniendo los campos gravitacionales (cinco familias terrestres) y los campos electromagnéticos (cuatro familias de color). La unidad básica cuatridimensional de la cronosfera es el Kin, el estándar planetario del tiempo que corresponde a la duración de una rotación sobre el eje de la Tierra, un periodo de un día y su noche, el registro de una pulsación biosférica de un solo organismo, el planeta Tierra.

CUANTOS PLASMÁTICOS HEPTOCÚBICOS: Forma explosionada del heptágono de la mente, constructo electrónico cuatridimensional, seis cubos emitidos desde cada uno de los seis lados, siendo el séptimo el cubo base. Forma externa de cada una de las seis (más una) *esferas mentales*.

CUARTA DIMENSIÓN (CUATRIDIMENSIONAL): Una de las dos dimensiones que acompañan a las dimensiones de la vida; la dimensión etérica donde ocurren los sueños y el reino imaginal. Referida en el Corán como el Más Allá, la cuarta dimensión es el reino puro del tiempo, distinto de la tercera dimensión, que es el reino del espacio físico, medible y perceptible por los sentidos. Hasta el descubrimiento de la Ley del Tiempo, la cuarta dimensión no estuvo definida matemáticamente, mientras que la noción prevaleciente del tiempo estaba basada en la medición métrica del espacio, por ejemplo, con el reloj mecánico, que no tiene nada que ver con la naturaleza real del tiempo.

CUARTETO OCULTO: (a) Demostración de la matemática radial del Módulo Armónico, en la que los tonos de cualesquiera de los cuatro Kin radialmente equidistantes unos de otros siempre suman 28; o los tonos de un par de Kin radialmente opuestos entre sí suman 14. (b) Base del “telar maya de las 13 Lunas”, el conjunto de 52 Portales de Activación Galácticos; base del sistema de crédito del Kin.

CUATRO ELEMENTOS GALÁCTICOS: El fuego amarillo, la sangre roja, la verdad blanca, y el cielo azul, la base de las cuatro Estaciones Galácticas y las cuatro Cromáticas.

CUATRO ONDAS ENCANTADAS = un Castillo = 52 Kin.

CUATRO RAZAS CÓSMICAS RAÍZ: Rojo, blanco, azul y amarillo, son las familias de color formadas por las 20 tribus solares de la Nave del Tiempo Tierra 2013, con el propósito de unirse como la Nación del Arco Iris después del Giro del Tiempo.

CUBIERTAS ELECTROSTÁTICAS O ELECTRÓNICAS: - En la formación de planetas, las diferentes capas que irradian desde el núcleo como capas de atomización geológica o desde la superficie planetaria como cubiertas atmosféricas.

CUBO DE COLOR: Estructura geométrica de seis lados que demuestra las seis relaciones básicas de colores; en el juego del Encantamiento del Sueño, caja para guardar las 20 fichas de los sellos solares.

CUBO DE LA LEY: Ver Ley del Cubo.

CUENTA DE LOS MAGOS DE LA TIERRA (CUENTA DEL ENCANTAMIENTO DEL SUEÑO): Nombre de la cuenta para establecer el orden sincrónico como manifestación de la Ley del Tiempo, con el fin de transitar de la tecnosfera 12:60, a la noosfera 13:20. Está basada en la cuenta, proféticamente modificada, de los portadores de anillo de la tradición del Chilam Balam, y está correlacionada por el Encantamiento del Sueño con el día 26 de julio de 1987, Mago Galáctico Blanco. Cada cuatro anillos, hay cuatro portadores de anillo: Semilla Amarilla, Luna Roja, Mago Blanco, y Tormenta Azul (para formar un manojo de cuatro anillos Semilla-Tormenta), que, combinados con los 13 tonos galácticos, crean un ciclo solar –galáctico de 52 anillos, o en el Modelo NET, un Anillo Terrestre, también conocido como el Anillo del Mago.

CUENTA LARGA: Método maya de calibración del tiempo transcurrido desde el inicio del Gran Ciclo de los Trece Baktunes de la Historia, 3113 a.C., 4 Ahau 0 Cumhu, en el que cada día que pasa se registra desde 0.0.0.0.0 (3113 a.C.), hasta 13.0.0.0.0 (2012 DA). Este método caracteriza todos los marcadores y monumentos de piedra de los mayas “preclásicos” y “clásicos”, durante el noveno y décimo Baktun, en la cuenta larga, 8.0.0.0.0-10.0.0.0.0. La Cuenta Larga cayó en desuso después del final del décimo Baktun, 435-830 DA.

CUERPO ETÉRICO: El cuerpo sutil o cuerpo de luz, también llamado el Holón, que está dentro del cuerpo denso. Vehículo para la evolución más allá del plano físico.

CURVA DE RESONANCIA ÚNICA: Es el resultado de dos líneas de fuerza energéticas de la misma polaridad, pero de frecuencia diferente, que se unen para formar una sola línea eléctrica. También se le conoce como conversión por atracción.

D

DA: “Dominio de Arcturus”; expresión usada para indicar fechas en la Ley del Tiempo en lugar de DA.

DALI: Nombre del primer día de la heptada en el Sincronario de 13 Lunas/28 días. Codifica el chakra de la Corona (Sahasrara) del Holón Humano.

DAR: Uno de los dos tipos de gérmenes plasmáticos atraídos por el *polo Darka* o tipo de galaxia *Kar Dual*.

DARIO, DARIO DUARICO, DARIO KUALICO: Sustancias plasmáticas que se forman y se unen en una zona *kar vidico* o campo causal de la galaxia para crear núcleos electroplasmáticos de fuente de "espíritu" o energías de espíritu de séptima dimensión; 9 núcleos negativos forman el dario duárico, y 6 núcleos positivos forman el dario kuálico.

DECIMOTERCER BAKTUN: Este es el Baktun final - secuencia de 144.000 días- la conclusión del Gran Ciclo del calendario Maya, cuya duración va desde 1618 hasta 2012. Este Baktun representa la cúspide del materialismo histórico y se define como el Baktun de la Transformación de la Materia. La aceleración exponencial de la materia y la biomasa humana durante los últimos 26 anillos de este ciclo induce la transición biosfera-noosfera y el descenso de la Historia Cósmica.

DENSIDAD PSICOATMOSFÉRICA: Se refiere al aumento exponencial de formas de pensamiento electromagnético estático e inconsciente sin examinar, que al azar se intensifican en el campo mental (noosfera inconsciente) de una civilización que abandona la multidimensionalidad fundamental del universo, únicamente para la explotación del plano físico (tercera dimensión) de la realidad. Condición que genera una crisis ya sea hacia un colapso planetario o hacia la transformación a un nuevo tipo evolutivo - el *superhumano*.

DESCENSO SUPRAMENTAL: Se refiere a la revelación del conocimiento o información más allá de la capacidad mental humana.

DESPLAZAMIENTO: Técnica paranormal avanzada para la proyección del ser en al menos dos lugares diferentes simultáneamente.

DHARMA: Palabra sánscrita que significa ley, verdad o regla, lo que el Buda enseñó. En la Ciencia Cósmica, el dharma es un principio universal de efecto fundamentalmente positivo por naturaleza y que tiende hacia el equilibrio de las situaciones, en contraste con el *karma*, que es esencialmente negativo por naturaleza. Resulta en seis tipos de descargas positivas. En supernovas planetarias, el dharma es el polo inferior del *tubo mauri* de la supernova.

DHARMAKAYA: Cuerpo de la Verdad, objeto de la práctica budista de la iluminación, forma el tercer cuerpo, el superior, o trikaya (los otros dos cuerpos son el Sambhogakaya (cuerpo del resplandor o comunicación), y el Nirmanakaya (cuerpo de la transformación, el cuerpo físico real que tomas al nacer).

DÍA FUERA DEL TIEMPO (DÍA VERDE): Día correspondiente a la fecha gregoriana del 25 de Julio, para que el anillo solar-galáctico sincronice con el ciclo de 52 anillos. El DFT, o día verde, es reconocido como el día de la libertad galáctica y el perdón universal, y se celebra con festivales artísticos y culturales en muchos sitios del planeta. Este día, que es el último o 365 del Sincronario de Trece Lunas, no es un día de la heptada o del mes ($52 \times 7 \text{ días} = 13 \text{ lunas por } 28 \text{ días} = 364$), aunque sí está definido por los códigos del orden sincrónico. Este día permite que el tiempo cuatridimensional se deslice hacia una nueva cromática.

DÍAS DE LA CREACIÓN: Descripción alegórica de seis etapas representadas como seis días de la creación cósmica; seis días de la creación definen el ciclo de 13.700 millones de años de devenir (*Onda Encantada de la Historia Cósmica*); el séptimo día define al ciclo de retorno, donde la consciencia cósmica está en ascenso evolutivo.

DIMENSIONES (Mundos paralelos coexistentes): Representan los dieciocho órdenes de la realidad de los ocho universos, alojando a los numerosos mundos paralelos coexistentes que se acceden a través de la paranormalidad.

DION: - En un neutrino, equivale a los iones, manteniendo la estructura de los neutrinos en su lugar. Hay 72 de cada una de estas partículas por un neutrino.

DISTORSIÓN DEL TIEMPO: Un sistema cerrado tridimensional gobernado por un calendario patriarcal no circulante de 12 meses, condición donde la entropía, el materialismo, y la civilización son una y la misma función.

DOCTRINA TRIKAYA: Término para el ser triádico en las enseñanzas budistas: nirmanakaya (cuerpo de la transformación, el cuerpo físico), sambhogakaya (cuerpo del resplandor, el cuerpo etérico cuatridimensional), y dharmakaya (cuerpo de la verdad o dharma, el cuerpo electrónico quintidimensional).

DUAR, DUM DUAR: Describe el tipo lumínico de la electricidad cósmica, uno de los seis tipos que constituyen el *partón* o *partón cúbico primario*. Duar da lugar a la línea azul de fuerza electroenergética llamada *dum duar*.

DYAN: - Describe al sistema planetario de segundo grado con 24 planetas.

DZOGCHEN: Literalmente "Gran Perfección" (Tibetano), práctica de la mente galáctica traída a la Tierra por Pramodavajra, incorporada al Budismo histórico (Tibetano), que enseña que la realización y el reconocimiento de la naturaleza de lo Absoluto no es diferente de tu consciencia presente.

E

ECUACIÓN HOLÓNOMICA: Dentro de la ley de los sistemas enteros, la descripción del equilibrio de energía e información, de modo que, al final, lo prehistórico iguala o equilibra lo post-histórico.

EGO: El ego es el equivalente tridimensional del Holón Humano cuatridimensional; activa y anima el traje espacial tridimensional, también conocido como personalidad.

ELECTRICIDAD CÓSMICA: Propiedad principal del cosmos, una vez que la fuerza y la energía han adquirido la condición de poseer diferentes cargas y capacidades cinéticas; caracterizada por diferentes variedades resumidas como *partón*, estableciendo la naturaleza plásmica fundamental de todos los fenómenos cósmicos.

ELECTROCONDUCTOR (Patrón de comportamiento): Plantilla grabada ubicada en la parte superior del cuerpo calloso que consta de 64 "runas". Tablero de control de los patrones de comportamiento de vida, en incrementos de ciclos de 8 anillos; también actúan como filtro correctivo para la estimulación extra-sensorial. Base de las 64 Runas UR en asociación con los 64 codones de las 20 Tablas de la Ley del Tiempo.

ELECTRODINÁMICA PSICOCÓSMICA: Descripción de la participación consciente de la vida. Formas inteligentes con procesos cósmicos de una naturaleza eléctricamente dinámica que resultan en una cocreación universal interactiva.

ELECTROMEGATRÓN: Nombre dado al compuesto de *Fotones*, *Phiones* y cuantos *duar* atrapados que constituyen los rayos, lumínico o *bultico* de la *radiación solar*.

ELECTRÓN: Uno de los seis tipos primarios de electricidad cósmica que constituyen el *partón (cúbico) primario*; que establece la fuerza eléctrica cinética.

ELECTRÓNICO MERTANICO: Define cuanta electrónica (*liquen*) como la interacción de 4 *partones*. Se produce en la tercera fase de *partones cuantificados*.

ENTIDADES DE CONTROL: Se refiere a las entidades quintidimensionales que supervisan el desarrollo de patrones de vida del Ser tridimensional y su Otro cuatridimensional.

ENCANTAMIENTO DEL SUEÑO: Cualquier realidad consensuada que tenga una duración (un encantamiento o hechizo temporal); una predisposición colectiva definiendo una época noosférica, tal como el "Encantamiento de la Historia". Término dado al Kit o caja que contiene todos los códigos y herramientas que muestran los principios radiales y fractales de las matemáticas de la cuarta dimensión (códigos del orden sincrónico), cura para la pérdida de la memoria galáctica del

humano planetario. Estructura cosmomítica de la historia de la Tierra y su futuro, también conocido como Encantamiento del Sueño: El Viaje de la Nave del Tiempo Tierra 2013; 26.000 anillos de ciclos renovables del Génesis de castillos.

ENCANTAMIENTO DEL SUEÑO DE LA HISTORIA: Proporción 12:60 superpuesta, creando exclusivamente el mundo tridimensional o la distorsión del tiempo; coincidente con el génesis de la Luna de los 5.200 anillos del Castillo del Encantar, -3.187 años en el Encantamiento del Sueño.

ENERGÍA LIBRE: Liberación de gases a la atmósfera (como monóxido de carbono) y otros subproductos químicos de la industrialización, que acelera la migración biogénica de los átomos, produciendo una intensificada combustión biogeoquímica que precipita la noosfera.

ENTROPÍA: Función de un sistema cerrado de la distorsión del tiempo tridimensional caracterizado por la disipación de energía, el sistema entrópico está gobernado por leyes que disminuyen la autonomía de los fractales, en el reino humano la entropía tiene como resultado una civilización de materialismo autodestructivo.

ENVOLTURA ALIMENTICIA: Se refiere al cuerpo físico/biológico, que es el vehículo de la consciencia, pero que debe mantenerse por algún tipo de entrada orgánica llamada alimento.

EQUIVALENCIA DE PROPORCIÓN: Diferentes valores otorgados al Kin; también conocido como la equivalencia del Kin.

EQUIVALENCIA DEL KIN: Diferentes valores acordados al Kin como unidad de medida; equivalencia de proporción.

ERA DE LA TRANSFORMACIÓN DE LA MATERIA: Los últimos 260 anillos del ciclo de 26.000 anillos del Encantamiento del Sueño Universal, desde 1754 al 2013 DA, base de la Efemérides Galáctica que se encuentra al dorso de la Brújula Galáctica.

ERA PSICOZOICA: Término acuñado por V. I. Vernadsky para definir la próxima era geológica de la Tierra (la era actual es el Holoceno). Significando la era de la espiritualización de la vida, coincide con la noosfera y su emergencia plena después de que se alcance el Punto Omega, 2012-2013.

ESCATOLOGÍA, ESCATOLÓGICO: Área de investigación que estudia a las profecías que se refieren al fin de los tiempos o al final del tiempo; relativo a los tiempos finales.

ESCUDO GALÁCTICO: Emblema de la quinta fuerza galáctica que expresa el principio de diseño del despliegue cromático.

ESFERAS MENTALES: De seis tipos. Las esferas mentales coinciden con diferentes partes del cerebro y corresponden a diferentes niveles de consciencia: preconsciente, subconsciente, consciente, consciente continuo, superconsciente y consciente subliminal. Existe una séptima esfera mental en el ser superior, abriendo el registro akásico de la séptima dimensión, incluyendo al perceptor holomental ya en evolución.

ESPECTROS: Código de 65 Kin de tres secuencias de 20 Kin y uno de 5 Kin, sintonizado con las cromáticas de valor barra (cinco); cuatro giros galácticos del matiz del código de cuatro colores primarios de fractal-g se entrelazan; base de la proporción 1:5 del fractal maestro; funcionan como fractales, que traen el tiempo tridimensional al tiempo cuatridimensional.

ESPORA DEL ARTE PLANETARIO: Florecimiento del ciclo evolucionario humano de 26.000 anillos; fruto del giro del tiempo y de la exploración cuatridimensional; la Nave del Tiempo Tierra 2013.

ESTACIÓN GALÁCTICA: Espectro de 65 Kin, un cuarto de giro espectral codificado por los cuatro Kin polares: Serpiente roja, Perro blanco, Águila azul y Sol amarillo.

ETAPAS DE PARTONES CUANTIFICADOS: Descripción de las cuatro fases a las que el partón se somete cuando se combina con diferentes números de sí mismo en el mismo espacio, lo que da lugar a diferentes *fluidos* electrónicos, *líneas de fuerza electrónicas* y *plasmas radiales*.

ETER: Constante de la fuerza inerte en el cosmos que se extiende desde el micro al macrocosmos e infinitamente extensivo. Descartado por los físicos modernos, reemplazado por la teoría actual de la "materia oscura".

ETNOSFERA: Sistema planetario de intercomunicación de las culturas humanas, que la tecnosfera hizo posible, y necesaria.

EVALIDACIÓN: "Adquisición de valores", se refiere al proceso mediante el cual las entidades electrónicas quintidimensionales adquieren cargas electrónicas al pasar sus manos sobre los campos de energía de varios fenómenos que ocurren durante millones de años. Medio por los que los quintidimensionales adquieren sabiduría cósmica.

EVANGELIOS: Literalmente, "buenas nuevas". Las enseñanzas de Jesús, el Ungido, recopiladas por sus seguidores; principalmente Mateo, Marcos, Lucas y Juan, y que constituyen el núcleo del "Nuevo Testamento". Cualquier enseñanza reveladora.

EVOLUCIÓN SUPRAMENTAL: Se refiere a la etapa de evolución en la que la consciencia ya no es dependiente de la mente, entendida como una característica de la consciencia que necesita un cuerpo que lo hospede en el plano físico. También es el principio del descenso de la información reveladora divina.

F

FAMILIA PLANETARIA: Cinco familias planetarias, corresponden a la colocación del código cromático 1:5 de los 20 sellos solares; cada familia planetaria consiste en cuatro sellos solares que recapitulan el código de cuatro colores primarios, la fecha de nacimiento determina la familia planetaria: cualquier cumpleaños solar se mueve a través de cuatro sellos solares de una familia planetaria combinado con las trece frecuencias galácticas en un periodo de 52 anillos, las cinco familias planetarias corresponden a la forma de la red del Holón Planetario, también conocida como Familia Terrestre.

FAMILIAS TERRESTRES: Una de las cinco series de sellos de cuatro colores codificados; combinados con los trece tonos galácticos, codifican los cumpleaños solares de acuerdo con los 52 anillos del Castillo del Destino; código horizontal del Holón Planetario.

FEDERACIÓN GALÁCTICA: La más alta organización de inteligencia interdimensional, responsable de supervisar el experimento de la libre voluntad tridimensional, ahora localizado en el planeta Tierra. Grupo de Inteligencias Universales, fieles a su misión de lograr la libre voluntad galáctica; conformada por miembros de los sistemas estelares de: Arcturus, Antares, Sirio, las Pléyades, Aldebarán, Vega, Régulus, Fomagot, Altair, entre muchos más.

FICHA DEL SELLO SOLAR: En el Kit del Encantamiento del Sueño, uno de los 20 cuadrados de cartón impresos en ambos lados con información sobre las 20 tribus o frecuencias solares, para utilizarse en la colocación del Tablero del Oráculo, lecturas del Oráculo del Destino y las Ondas Encantadas; en el anverso está impreso el icono solar, al dorso el número del código y el código del encantamiento.

FIRMA GALÁCTICA: (a) Combinación de uno de los trece tonos galácticos y uno de los veinte sellos solares que constituyen el Módulo Armónico, y que codifica cualquier día dado del Sincronario tridimensional de 13 Lunas. (b) Nombre o identidad cuatridimensional de un Kin planetario, tomado de la firma galáctica (o umbral galáctico) correspondiente a su fecha de nacimiento. Por ejemplo, José Argüelles (Valum Votan), con fecha gregoriana de nacimiento del 24 de enero de 1939, tiene como firma galáctica el Mono Espectral Azul, Kin 11.

FÍSICA ATÓMICA: Estudio del comportamiento de las dinámicas y estructuras atómicas y subatómicas, inclusive su participación en la constitución del ser humano como un campo de fuerza cósmica interactivo, así como en la formación de cuerpos planetarios.

FITÓN: Partícula subatómica equivalente al fotón. En combinación con el fotón produce rayos *lumínicos* o *bultico*.

FOTÓN: Con *fitón*, agrupados ambos duodecimalmente crean al *electrón* y a su equivalente el *megatrón*; causa de la liberación de los rayos *bultico* o lumínicos.

FLUJO GK (GALÁCTICO-KÁRMICO): En el Holón Interplanetario, el flujo de inhalación cósmica que proviene de la galaxia, y llega al Sol.

FLUJO SP (SOLAR-PROFÉTICO): En el Holón Interplanetario, el flujo de exhalación cósmica, que inicia en el Sol y va hacia la galaxia.

FORMA DE ONDA: Fractal del holón de trece Kin, proporción de 1:20 del giro galáctico; cuatro ondas del tiempo crean un fractal-g de 52 Kin, también conocido como la Onda Encantada de trece tonos.

FRACTAL DE 26 ANILLOS: Período entre 1987 y 2013, dividido en dos formas de Onda de trece anillos cada una; recapitula el ciclo evolucionario humano de 26.000 anillos donde la historia es invertida en la primera forma de Onda de 13 anillos, y la prehistoria se recicla en el tiempo galáctico en la segunda forma de onda de 13 anillos; el fractal galáctico 26 define los ciclos evolutivos.

FRACTAL: Objeto que mantiene la misma forma sin importar el cambio de escala. En la Ley del Tiempo, es la designación matemática cuatridimensional en la que cualquier parte sub-componente es un reflejo infinitamente repetible de un orden entero; función de la matriz radial. La proporción del holón dentro de un holón mayor que siempre recapitula la totalidad.

FRACTAL-G: Formas de cuatro ondas. Fractal de 52 Kin del holón el cual coordina las permutaciones de las trece gamas de frecuencia y de los cuatro colores de códigos primarios (rojo, blanco, azul, amarillo) en una secuencia no variable: cinco por giro galáctico; uno en una proporción 1:7 = un anillo solar; uno en una proporción 1:5 = un fractal maestro de los cuatro espectros del ser galáctico.

FRECUENCIAS MENTALES: Se refiere a las ondas del cerebro alfa, beta, theta y delta, que definen los diferentes estados o tipos de consciencia emitidos por las esferas mentales.

FUERZA-G: Tiempo galáctico cuatridimensional como la quinta tuerza, el principio de unión fractal del holón; el rayo de sincronización radial del tiempo galáctico; la rueda dentada matiz que une y armoniza las dimensiones.

G

GALAXIA, ORDEN GALÁCTICO: Unidad básica del orden cósmico; de dos tipos: *kar dual*, que sostiene la vida, y *mars gamma*, sin vida. Medio de organización de la Historia Cósmica como el patrón de la evolución en ciclos de devenir y retorno, fuente de todos los datos relativos a los principios de la ciencia cósmica.

GAMA: Nombre del tercer día de la heptada en el Sincronario de 13 Lunas/28 días. Codifica el chakra del Tercer Ojo del Holón Humano.

GEMATRÍA: Sistema para asignar valores numéricos a las letras de un alfabeto, practicado en la antigua Mesopotamia, y en el lejano oriente, especialmente en los alfabetos hebreo, árabe, arameo, y griego. Tradicionalmente hecho en conjuntos de diez, donde los valores se incrementan en potencias de 10; también puede aplicarse a las 26 letras del alfabeto latino, en donde a cada letra se le da un valor numérico según el número de su posición en la secuencia completa de letras.

GÉNESIS: Cualquier punto de origen, un nuevo comienzo: en el Encantamiento del Sueño, la Génesis se produce en tres puntos diferentes: el Dragón Magnético Rojo, el Mono Magnético Azul, y la Luna Magnética Roja, recapitulando la proporción de la involución 5:3:3:2.

GEOMANCIA: Literalmente, “adivinación por la Tierra”. Desde la perspectiva de la Historia Cósmica, define una rama de la Ciencia Cósmica que entiende al cuerpo del planeta como un organismo vivo, y por consiguiente, articula sus varios “órganos sensoriales” para una mejor operación cósmica.

GIRO, MECANISMO DE GIRO: Medio por el que todo cuerpo esférico, desde lo micro-micro a lo macro-macro de todo el cosmos, sigue girando en el tiempo-espacio. El mecanismo de giro se define como *kor* en cualquier núcleo esférico, combinando los cuatro campos de la física - débil, fuerte, eléctrico y magnético, y el tiempo como la 5ª fuerza que mantiene a los otros cuatro juntos. Resultado de RANG como la resonancia y *mobilum perpetuo* del primer pensamiento de Dios.

GIRO DEL TIEMPO: Liberación de la distorsión del tiempo tridimensional para entrar en el tiempo galáctico cuatridimensional. Ocurrió en NS1.5 (26/07/1992), con umbral galáctico Tormenta 13; punto de implementación del Sincronario de 13 Lunas y el despertar de la Nación del Arco Iris para el bien de la Nave del Tiempo Tierra 2013.

GIRO ESPECTRAL: Castillo del tiempo de 52 cromáticas, en donde cada Onda Encantada es una estación galáctica de 65 Kin (trece cromáticas); las estaciones están codificadas por el color de la familia Terrestre Polar: estación de la Serpiente roja del Este, estación del Perro blanco del Norte, estación del Águila azul del Oeste y la estación del Sol amarillo del Sur; el propósito de los giros espectrales es entrelazar los giros galácticos con armónicas superiores de la Quinta Fuerza.

GIRO GALÁCTICO: Secuencia de 260 Kin que entrelaza los 365 días del anillo solar precisamente cada 52 anillos solares; proporción de giros con los anillos solares 7:5; 7 giros galácticos = 5 anillos solares; 36.5 giros galácticos = 26 anillos solares, 73 giros galácticos = 52 anillos solares.

GM108X: (a) Se refiere al sistema codificado de los Mayas Galácticos de transmisión mental superior específicamente canalizado hacia nuestro sistema estelar desde Arcturus, y transmitido principalmente a través del linaje de los Votan.

GRAN CICLO MAYA: Nombre dado comúnmente al ciclo de 13 baktunes, que va desde el 13 de agosto de 3113 a.C. al 21 de diciembre del 2012 DA.

H

HAAB: Calendario solar civil de los mayas, de 18 ciclos (meses) de 20 días cada uno, más un periodo de 5 días conocido como Uayeb. Cada mes o ciclo de 20 días se llama Uinal. El Haab marca la duración de la órbita solar de la Tierra: 365 días, 5 horas, 48 minutos y 46 segundos.

HAAQ: Expresión coránica para la verdad o la realidad Absoluta, correspondiendo de alguna manera al Dharmakaya budista.

HADITH: Literalmente, los dichos del profeta Mahoma. Cualquier comentario secundario a un texto primario. En la tradición islámica, el Hadith se refiere a la tradición basada, no en el Corán, sino en los comentarios de los dichos de Mahoma.

HÉGIRA: Se refiere a la “huída” de Mahoma de la Meca a Medina, el 16 de julio de 622 DA., y marca el inicio del ciclo del calendario lunar islámico. El 16 de julio es una fecha del calendario juliano equivalente al 26 de julio del calendario gregoriano.

HELIOSFERA: El Sol y su sistema de 10 planetas considerado como un organismo entero; también conocido como heliocosmos.

HEPTÁGONO DE LA MENTE: Estructura imaginal que consta de siete plasmas radiales; uno para cada uno de los seis lados de un cubo, y el séptimo, el punto central que mantiene al cubo unido. Define a la estructura multidimensional del tiempo-espacio universal.

HISTORIA CÓSMICA: Núcleo del campo universal de la inteligencia. Plantilla o cubierta superior de un entendimiento comprensivo que tiene el objetivo de reemplazar todo el constructo del mundo como existe hoy. Interacción comprensivamente creativa del Absoluto (cosmos) y lo relativo (historia).

HOLÓN HUMANO: Estructura cuatridimensional del ser humano, también llamado cuerpo de luz o de cuarta dimensión (equivalente al ego humano tridimensional), según la frecuencia 13:20 (13 articulaciones principales, 20 dedos de manos y pies). La quinta fuerza, la codificación de las 20 tribus solares que conecta el cuerpo cuatridimensional con el traje espacial tridimensional.

HOLÓN PLANETARIO: (a) Estructura etérica del planeta, definida por los 20 sellos solares que codifican la frecuencia cósmica del tiempo; su estructura y posición sobre el cuerpo del planeta recrea las secuencias de las cinco Familias Terrestres; el conocimiento del Holón Planetario es indispensable para la Ciencia Cósmica de la geomancia, y para las prácticas avanzadas del orden sincrónico. (b) La estructura cuatridimensional de la Nave del Tiempo Tierra en forma de icosaedro. También se le conoce como la Zona de Protectorado de Arcturus.

HOLÓN: (a) Cualquier unidad entera, fractalmente replicable, con consistencia integral, capaz de auto-organizarse e inclusividad multidimensional; base de la ciencia holónómica. (b) Estructura del universo cuatridimensional; el cuerpo cuatridimensional de cualquier forma en evolución.

HOLÓNOMÍA: La ciencia y las leyes que gobiernan el principio fractal del holón. La cualidad de la autonomía fractal que refleja y mantiene la totalidad.

HOLÓNÓMICA, CONSISTENCIA HOLÓNÓMICA: Estudio de la ley que rige los sistemas enteros. Definición de la cualidad de la totalidad orgánica perceptible en todos los elementos de un fenómeno dado.

HOMO-NOOSFÉRICO: Reemplazo para el homo-sapiens. Próximo modelo evolucionado del humano, el *superhumano*, que se caracteriza por la consciencia cósmica y las percepciones radializadas de los sentidos.

HORROR DEL INFIERNO: Ciclo de cuatro anillos entre la conclusión de los 7 anillos de la profecía, y el comienzo de los 7 anillos del Misterio de la Piedra, 2000-2004 DA, donde los 7 anillos de la profecía son el descenso al Infierno, y los 7 anillos del Misterio de la Piedra son el ascenso a la Resurrección.

HUMANO: Elemento pensante intencional en el universo. Tercer plano evolutivo; en la Historia Cósmica pivote o punto de apoyo del *ciclo del devenir* universal al *ciclo del retorno* universal.

HUMANO HÍBRIDO: Otro término para el humano planetario, y se refiere a la especie del "homo sapiens" durante las generaciones finales del ciclo completo de 26.000 años, y en el cual el tipo humano no está ya ligado a ninguna cultura, tradición o credo particular, y por lo tanto es un híbrido de creencias casi siempre superfluas.

HUMANO PLANETARIO: Se refiere a la etapa final del homo sapiens, como un híbrido global tecno-cultural, caracterizado por la dependencia a las máquinas, estándares morales confusos, y una primitiva incipiente consciencia global; prerequisite de la entidad para ser redimida por la Historia Cósmica.

HUMANOIDE: Primer plano evolutivo de la inteligencia, que carece de la capacidad de pensamiento sostenido. La evolución se produce a través de descargas de insulina y adrenalina que ocupan y amplían las esferas mentales latentes.

HUNAB KU: Término maya para el Ser Supremo; literalmente, "el único dador de movimiento y medida". También identificado con el núcleo galáctico como el origen de los flujos incesantes de líneas de fuerza, creativas, plasmáticas y telepáticas.

HUNAB KU 21: Síntesis de los códigos y mensajes de la Matriz del Cubo 441, construido como "árbol de la vida galáctica" arquetípico de 21 unidades.



IBLIS: Nombre del ángel disidente de la creación; también conocido como Satán; poder ilusorio del ego humano en todas sus formas. La figura de Iblis en el islam es similar a la de Satanás en el cristianismo. A pesar de Iblis era un ser angelical, su visión no podía penetrar la forma exterior de una cosa con el fin de aprehender su significado interno. Cuando Adán (el primer ser humano) fue creado, Dios ordenó a Iblis y todos los demás ángeles postrarse mismos antes de Adán. Iblis se negó a inclinarse ante esta nueva creación de Dios. Iblis motivado a sí mismo que era superior a Adán desde que se hizo de fuego, mientras que Adán sólo se hizo de barro. En este acto de desafío Iblis introdujo el pecado del orgullo, la envidia, y la desobediencia en el mundo. Cuando fue confrontado por Dios, Iblis se negó a tomar responsabilidad por sus pecados, sino que acusó a Dios de que lo llevó por mal camino.

IN LAK'ECH: "Yo soy otro Tú", código de honor maya que se pronuncia entre Kines planetarios.

ÍNDICE ARMÓNICO (MATRIZ BIFÁSICA): Organización de los 260 Kin del Tzolkin como 65 Armónicas (de acuerdo con las cinco Células del Tiempo y trece Trayectorias Armónicas), que acomodan los 64 codones del ADN, en la forma de una matriz radial, en la que hay 32 codones de fase Tiempo (Armónicas 1-32), y 32 codones de fase Espacio (Armónicas 34-65), dejando la Armónica central 33 como un 65vo codón vacío. Este arreglo no lineal acomoda también los primeros 65 Suras del Corán, donde los números de los Suras son según los números de los codones, arreglados de acuerdo con sus estructuras complementarias. Este índice es utilizado para verificar todas las maniobras de la Brújula Galáctica, y para establecer todas las parejas ocultas, cuartetos y Kin antípodas.

INGENIERO BIOLÓGICO: Sexta etapa de evolución inteligente, entidades equipadas con la capacidad para crear nuevos tipos estelares y galácticos, de acuerdo con el plan divino.

INGENIERO CÓSMICO: Sexto plano evolutivo, dotado de la capacidad para crear nuevos tipos estelares y galácticos, de acuerdo con el plan divino.

INTELIGENCIA: Cualidad de la consciencia que discrimina; se distribuye en *capas de pensamiento* de mayor o menor grado a lo largo del universo a través de un medio de consciencia que todo lo impregna.

INVOLUCIÓN PLASMÁTICA: Proceso de la séptima dimensión mediante el cual los plasmas radiales se transforman en entidades espirituales o "materia del alma."

ION: Partícula cargada eléctricamente con cargas iguales tanto positiva como negativa.

ISLAM: Religión universal de naturaleza cósmica; significa literalmente, "inclinarse en sumisión a Dios", es decir, que no hay nada que no obedezca a la ley suprema que le gobierna.

J

JNANA YOGA: Yoga del conocimiento o la sabiduría. Unificación con lo divino a través del ejercicio de la razón superior, pensamiento analítico, analógico y lógico, discriminando la verdad de la falsedad.

K

KAABA: Significa literalmente "cubo". Santuario en La Meca que se construyó originalmente por Abraham e Ismael para alojar la "piedra de Adán" caída del cielo (Maldek); consagrada nuevamente por Mahoma, provee la quibla, el punto magnético hacia el cual los musulmanes se inclinan en oración cinco veces al día.

KALACHAKRA, MANDALA Y RUEDA: Significa literalmente "rueda del tiempo". Sadhana (práctica

espiritual) compleja del budismo tibetano, ejemplificada por medio de una ceremonia que consiste en pintar con arena el Mandala del Kalachakra; a menudo realizada por el Dalai Lama. También se refiere a los ciclos de 60 años que comenzaron en 1027 D.A.; el 17^{avo} ciclo comenzó en 1987.

KALPA: Se refiere tanto en la cosmología hindú y en la budista, a una gran edad o ciclo de tiempo, compuesta por 1.000 *yugas*, o secuencias de las "cuatro eras".

KALI: Nombre del cuarto día de la heptada en el Sincronario de 13 Lunas/28 días. Codifica el chakra Sexual.

KALKI: Nombre del último avatar del tiempo en la tradición hindú, con la intención de provocar la destrucción del yuga, también se le asocia con el futuro rey que traerá Shambhala de regreso a la Tierra.

KAR: Uno de los dos gérmenes plasmáticos atraídos por ambos polos (*Darka* y *Marka*) de los *tubos mauri*; en combinación con *kar* crean galaxias *kar dual*, en combinación con *mars*, crean galaxias *mars gamma*.

KAR DUAL, GALAXIAS KAR DUAL: Galaxias que contienen vida en todas sus manifestaciones.

KAR VIDICO: Área en el campo causal de las galaxias tipo *kar dual*, donde entidades espirituales están en formación.

KARMA: Su significado literal es causa (acción), es ambos positivo y negativo, pero se refiere más a menudo a las acciones con efectos negativos, tanto el karma como el *dharm*a (intencionalidad de crear efectos positivos) forman descargas que funcionan como líneas de fuerza electrónicas. Hay seis descargas negativas.

KATUN: (a) Cuarto orden posicional del sistema vigesimal maya, literalmente, "cuenta del veinte", ó 20 Tun. (b) En la cuenta maya del tiempo, en la que el segundo orden del tiempo (Uinal) es 18, y no 20, un Katun es un ciclo de 7,200 Kin o días (19.7 años, casi una generación humana); 20 Katunes por Baktun (7.200x20 = 144.000); 260 Katunes por 13 Baktunes.

KEMIO: Uno de los seis tipos de electricidad cósmica, se refiere a la distensión estática o fuerza eléctrica catalítica.

KIN: Primer orden posicional del sistema vigesimal maya; unidad básica de medida del tiempo cuatridimensional, equivalente a una rotación (noche-día) de la Tierra en su órbita, 365 por anillo solar; 260 Kin constituyen el Tzolkin o Módulo Armónico. Una unidad que puede acomodarse a cualquier equivalencia. Unidad de medida fractal, un Kin por gama de frecuencia galáctica, trece Kin por forma de onda: un día solar terrestre, 260 por giro galáctico; Holón Humano galácticamente unido.

KIN ANÁLOGO: En el Oráculo de la Quinta Fuerza, el Kin Análogo está a la derecha del Kin del Destino, y la suma de los dos sellos solares es 19, y son también parejas planetarias. La relación cromática análoga es: rojo/blanco, azul/amarillo.

KIN ANTÍPODA: Frecuencia solar ubicada a la izquierda del Kin del Destino en el Oráculo de la Quinta Fuerza, a 10 unidades de diferencia. La relación cromática antípoda es: rojo/azul, blanco/amarillo; cualesquiera dos sellos solares de colores opuestos dentro de la misma familia Terrestre cuyos números código están separados por diez unidades; en el giro galáctico, cualesquiera dos sellos solares de la misma Familia Terrestre, de color opuesto y con el mismo tono galáctico, y están separados por 130 Kin o diez Ondas Encantadas.

KIN CORRELATIVO: Diecinueve constantes de fechas del disco verde de la Brújula Galáctica para convertir el tiempo de tri a cuatridimensional; cualquier umbral galáctico correspondiendo a una de estas diecinueve fechas.

KIN DEL DESTINO: Nombre del sello central del oráculo de la Quinta Fuerza, de acuerdo con el giro galáctico de 260 Kin.

KIN GUÍA: Situado en la parte superior del Oráculo de la 5ª Fuerza, y codificado por la onda encantada del Kin del Destino previo (diferencia numérica de trece respecto al Kin Guía anterior). Relación cromática del Kin del Destino y el Kin Guía es de unificación: rojo/rojo, blanco/blanco, etc.

KIN OCULTO: Situado en la parte inferior del Oráculo de la Quinta Fuerza, los números código (frecuencias solares) del Kin Oculto y el Kin del Destino suman 21. La relación cromática oculta es: rojo/amarillo, blanco/azul.

KIN PLANETARIO: Humano identificado con su firma galáctica (umbral galáctico de la fecha de nacimiento); al adoptar la nueva identidad de su firma galáctica vuelve a entrar en la Nave del Tiempo Tierra como un activador del holón.

KINAN: Cuerpo místico del planeta Tierra.

KINCHILTÚN: 20 calabtunes (1.152.000.000 kines).

KINICH AHAU: Nombre dado por los mayas al Sol; por extensión, todo el sistema solar como un ser, llamado heliocosmos, conteniendo diez órbitas planetarias localizadas en una zona galáctica experimental, que es el foco de colonización de la quinta fuerza galáctica; contiene el potencial para crear el quinto acorde armónico galáctico interdimensional que será entonado en el 2013 DA.

KOR: Campo pulsante alrededor del factor de rotación hiperdimensional de la quinta fuerza al centro del núcleo. Factor de mantenimiento de rotación de todos los fenómenos, de lo micro a lo macro, en el que hay un tipo de núcleo y partículas en órbita de alguna clase (electrones, planetas, etc.).

KUALI, DUM KUALI: Uno de los seis tipos de electricidad cósmica, se refiere a la cualidad térmica. Como línea de fuerza positiva energética roja, establece la radiación del calor solar alterno o *rayos strang*.

KUM: Uno de los seis tipos de electricidad cósmica; establece una fuerza magnética, eléctrica pacificadora.

KUXAN SUUM: Término maya que significa: “Sendero que llega hasta las raíces de las estrellas, pasando a través de cada una de las dimensiones celestiales”; las fibras etéricas que conectan el plexo solar con el centro de la Galaxia; “el ombligo de Hunab Ku”.

KWAN - Se refiere a la estrella de primera magnitud con un sistema de 48 planetas.

L

LA NAVE DEL TIEMPO TIERRA: El planeta Tierra en su órbita, creando la cuarta dimensión que encierra en sí la tercera.

LAZO DE RETROALIMENTACIÓN PSICOGENÉTICA: Se refiere al entorno auto-realizado de la consciencia, establecida por una entidad para sus necesidades fundamentales de supervivencia.

LEPTONES: En física cuántica, tipo de partículas subatómicas, junto con los quarks, consideradas como los pilares de la materia. De seis tipos, sólo dos están involucrados en el universo físico, el neutrino y el electrón; los otros son "inobservables". Comparados con los seis tipos de electricidad cósmica que constituyen el *partón*.

LEY CÓSMICA UNIVERSAL: Ley superior universalmente constante que impregna todo el universo de la creación; por lo general formulado como tres principios fundamentales: *Ley de la Unidad, Ley de la Polaridad-Resonancia, y Ley de Acción/Reacción*.

LEY DE ACCIÓN / REACCIÓN: Igual a la ley del *karma/dharma*. Tercera ley universal, se aplica especialmente al campo en el que opera el pensamiento intencional (nivel humano de evolución).

LEY DE UNIDAD: Primera ley universal: En el círculo de la perfección las dimensiones del ser están inseparablemente unidas.

LEY DE POLARIDAD-RESONANCIA: Segunda ley universal que se resume como: Toda polaridad se resuelve como resonancia. Base de la música como un sistema de armonías cósmicas.

LEY DEL CUBO: Intersección de los tres planos: el plano de la mente, el plano del espíritu y el plano de la voluntad, que ubica toda manifestación bajo el gobierno de una ley interdimensional divina, cubierta actualmente por la falsa autoridad 12:60 de la Torre de Babel, redimida por el Viaje de la Inteligencia en el Laberinto del Guerrero de 16 días; también conocida como el Cubo de la Ley.

LEY DEL KARMA: Ley de causa y efecto: para cada acción hay una reacción. Se aplica al pensamiento, palabra y acción; en el reino humano, la comprensión de esta ley es un mandato básico del despertar moral/espiritual.

LEY DEL KARMA/DHARMA: Lo mismo que la Ley de *Acción/Reacción*. Tercera ley universal donde *karma* es la causa y *dharma* es el efecto.

LEY DEL SÉPTIMO INVERSO: Unidad clave en la Ley del Tiempo, en donde siete es la unidad central no pareada, en el conjunto de números enteros 1-13 (onda encantada), o cualquier secuencia de unidades representada por esos números enteros, y que, por consiguiente, siempre será el inverso de la primera y la decimotercera unidad. El séptimo inverso, más uno, crea el valor del orden entero del 20, y por tanto determina la frecuencia divina y natural de llevar el tiempo como la razón autoexistente 13:20.

LEY DEL TIEMPO: La constante universal del tiempo, expresada como $T(E) = \text{Arte}$, la energía factorizada por el tiempo es igual al arte, donde T es igual a la frecuencia 13:20, la energía es igual a cualquier proceso/forma manifiestos del plano fenoménico, y el arte es el efecto o cualidad resultante, que armónicamente establece el mundo de las apariencias. Principio secundario: La velocidad del tiempo es instantáneamente infinita, que establece al tiempo como el medio de la telepatía. La energía puede ser en cualquiera de sus formas: lumínica, eléctrica, gaseosa, o líquida, y en cualquiera de sus estructuras formativas, ya sea cristalina u orgánica. Desconocida hasta su descubrimiento en 1989.

LIBRE VOLUNTAD: Movimiento sintrópico del fractal del holón hacia una autonomía auto-regulada y una mayor interdependencia con otros holones; base del arte planetario.

LIBRO DEL KIN: Compilación de los mandatos de sincronización para los 260 umbrales galácticos del Módulo Armónico, siguiendo la estructura del giro galáctico de los 260 Kin del Encantamiento del Sueño.

LIBRO MAYOR DE LA HISTORIA: También llamada la Onda Armónica de la Historia, es la demostración gráfica del Gran Ciclo de los Trece Baktunes (260 katunes), 3113 a.C.-2012 DA, que ecualiza todos los eventos históricos en el tiempo, de aquí su nombre de libro mayor de la historia; forma fractal del Módulo Armónico o Tzolkin, en donde un Kin es igual a un Katun.

LIMI: Nombre del sexto día de la heptada del Sincronario de 13 Lunas/28 días. Codifica el chakra del Plexo Solar.

LÍNEAS AÚRICAS O FASTÉNICAS: Líneas *radioplásmicas* de fuerza generadas por el sistema de chakras que constituyen lo que generalmente se conoce como el aura, se compone de conjuntos de *partones* cuantificados, *liquen* y *marsines*.

LÍNEAS DE FUERZA ELECTRÓNICA: Efecto resultante de la fase final de *partones cuantificados*. Se definen 12 tipos, de los cuales seis corresponden también a estados mentales negativos (*kármicos*), y los otros seis a estados mentales positivos (*dhármicos*)

LÍNEAS KAPPA: Formadas por los 32 sellos kappa emitidos por el polo *Marden* de la supernova planetaria, las líneas se deforman y luego se unen con los sellos *dar* emitidos por el polo *dharm* para formar los *cinturones dhármicos* que definen las líneas del *equinoccio* y *solsticio* de formaciones planetarias futuras.

LÍNEAS de EQUINOCCIOS, SOLSTICIOS: - En la formación de los planetas, definen los dos momentos, el de equilibrio y el del límite de inclinación del eje planetario antes de volver al equilibrio.

LIQUEN: Tercera etapa de partones cuantificados -cuantos electrónicos, resultado de la interacción de cuatro partones en movimiento en un mismo espacio.

LOGOS PLANETARIO: El núcleo de inteligencia interdimensional y guía de la noosfera, localizado en el interior del núcleo cristal de hierro octaédrico en el centro de la Tierra.

LUNA: Ciclo menstrual femenino de 28 días y ciclo biológico humano; hay trece Lunas en cada órbita planetaria anual; base del Sincronario de 13 Lunas y del regreso de la humanidad al orden natural.

M

MAGIA DEL TIEMPO TRANSPOSICIONAL: Habilidad de cambiar posiciones en el tiempo; base de las equivalencias del Kin; base del vuelo mágico y del viaje en el tiempo.

MAGO DE LA TIERRA: Tipo humano evolucionado que opera con una consciencia noosférica, y vive de acuerdo con el programa y los códigos del orden sincrónico cuatridimensional, activamente involucrado en establecer campos telepáticos de resonancia y exploración, sostenido por una economía elemental autosustentable de jardín, y formas avanzadas de tecnologías supereficientes no contaminantes.

MAHOMA: Nacido en 570 DA., en la Meca, Arabia, Mahoma fue elegido por la divinidad a la edad de 40 años, en 610 DA., para ser el único ser humano en recibir la enseñanza completa de Un Solo Dios. Esta enseñanza es conocida como el Sagrado Corán, quien, a través del arcángel Gabriel, fue recibido, recitado, escrito y compilado por Mahoma, en un periodo de 23 años, hasta su muerte, en 632 DA.

MALDEK: Quinto planeta desde el Sol, destruido por eventos sobrenaturales (las "Guerras del Tiempo"), involucrando a los planetas Júpiter y Saturno, en un pasado remoto. Su destrucción resultó en la formación del cinturón de asteroides, descubierto el 1 de enero de 1801 (Espejo Rítmico Blanco). Base de la psicocosmología interplanetaria, conocida también como la "Caída del Hombre".

MANITOU PLANETARIO: Ser superior gemelo quintidimensional de los planetas con vida evolucionada. Estructura subyacente de la noosfera, también conocida como el banco psi, con mitades espejo de AC y CA. También puede considerarse como la única mente colectiva de la noosfera.

MANTRA: Vibración sonora primordial que cuando es cantada o recitada nos sintoniza con el sonido del universo. Algunas formas de yoga son también "yoga del sonido", como el *sabdayoga*, que se enfoca en liberar la mente al sintonizarla con el sonido cósmico interior. El yoga sincrogaláctico se enfoca en los siete mantras solares para afinar el aparato biopsíquico a las frecuencias solares de la próxima era solar.

MANVANTARA: En el sistema de *kalpas* hay 14 por kalpa. Al final del séptimo manvantara, viene la

etapa de *mahapralaya* el tiempo de la gran semilla, la llegada del último avatar, Kalki, seguido por el comienzo de un nuevo ciclo o "segunda creación".

MÁQUINA: Capacidad del ser humano para externalizar sus procesos internos, así como sus funciones motoras, por medio de varias formas de reproducción mecánica, cuya suma total de posibilidades establecen el complejo tecnosférico, que requiere de un mantenimiento constante, subordinando la consciencia humana a su nivel. Es la manifestación final de la frecuencia 12:60.

MARDEN: Polo norte superior del *tubo mauri* de una *supernova planetaria*, que emite sellos Alfa, Beta y 32 sellos *kappa mars*. Análogo del *polo marka* en la formación galáctica.

MARS: Uno de los dos gérmenes plasmáticos atraídos por el *polo marka*. Base material para las formaciones galácticas y estelares. Base de las galaxias tipo mars gamma y nombre de uno de los dos "planetas perdidos" (Marte) en el sistema estelar V.24.

MARS GAMMA (GALAXIAS): Uno de dos tipos de galaxias; la vida no evolucionada en este tipo.

MARSINES: Etapa final en el proceso de *partones cuantificados*, en la que 8 *partones* ocupan sin cesar el mismo tiempo-espacio, estableciendo el material para los plasmas radiales.

MATERIALISMO: Creencia en un marco exclusivamente tridimensional que se mira a sí mismo por la sobreexplotación del plano físico; creencia de que el tiempo es una función del espacio que sella la distorsión del tiempo.

MATRIZ RADIAL: Orden matemático del tiempo cuatridimensional, mostrando la naturaleza del tiempo como radicalmente no lineal, y con simetría especular inversa, en la cual cada componente está equilibrado por otro; base del establecimiento de las equivalencias fractales. Estructura subyacente del Índice Armónico.

MATRIZ: (a) Se refiere a la etapa resultante del proceso de información que establece lazos de retroalimentación con la entidad proyectante. También define toda la red de la alucinación colectiva de la tecnosfera. (b) Regla del holón, donde cada proporción fractal o Kin lleva un valor igual, sobrepasa cualquier regla o ley tridimensional no consistente con la proporción de equivalencia de todos los Kin. (c) En el Encantamiento del Sueño, la quinta célula de tiempo y el quinto fractal-g del giro galáctico, conteniendo los matices de la cromática barra-5.

MATRIZ DEL CUBO 441: Gramática de la telepatía condensada en una matriz matemática de 21x21 con diferentes superposiciones: matriz de Tiempo, matriz del Espacio, matriz Sincrónica, matriz Base y Perceptor Holomental. Todas las posibilidades de pensamiento y conocimiento son condensadas en esta cosmología del cubo y reformuladas como frecuencias numéricas fundamentales (ver también Synchronotron)

MAYA: Nombre dado a la civilización en América Central cuyo Período Clásico corresponde al décimo ciclo Baktun. 435-830 DA; en un sentido más general, son los navegantes galácticos del tiempo.

MAYAS GALÁCTICOS: Navegantes galácticos autoexistentes y Maestros de la Ilusión y del tiempo, operan desde el nivel de la séptima dimensión del ser, mantienen una base en las Pléyades; actúan como guías, diseñadores y domesticadores de planetas.

MECANIZACIÓN: Etapa final de la civilización en la cual el materialismo es mecanizado por la fórmula “el tiempo es dinero”, que permite una extensa inversión entrópica de valores y la degradación biosférica del planeta.

MEDITACIÓN GALÁCTICA: Sistema de meditación basada en las técnicas clásicas del Zen y el Dzogchen, utilizadas también como un medio para profundizar en la comprensión del orden sincrónico como la manifestación de la mente galáctica.

MEDITACIÓN DE LA MENTE NATURAL: Naturaleza incondicional de la mente universal distribuida por igual en todos lados y en todas partes; técnica para familiarizarte con este estado universal inseparable de la consciencia cotidiana. *Ver también Dzogchen.*

MENTE: Medio universal de la inteligencia no localizable; capacitor de las diferentes capas de pensamiento.

MERTANICA: Dos *partones* electrónicos (*liquen*) en interacción.

MERTANICA ELECTRÓNICA: Define el cuanto electrónico (*liquen*) como la interacción de 4 *partones*; se produce en la tercera etapa del *partón cuantificado*.

MERTANICA VIDICA: Se refiere a la etapa de *partones cuantificados* que se envuelve alrededor de un gen en el momento de la concepción y desarrollo de un nuevo patrón genético de vida.

MESA REDONDA: Reunión de los Kin planetarios convocados en la corte del Kin; en cualquier Onda Encantada, la cámara de cristal, el tono galáctico 12; lugar de completa igualdad de los Kin planetarios.

MESÓN ALFA, MESONES: En la radiación solar, organizados en dos series, 72 *protones* (mesones) y 72 *positrones* (mesón alfa), establecen los rayos *strang* o la *radiación solar* térmica.

MICRA: Descripción del tamaño primario de un *cuanto*, en cuyo interior se encuentran 12 mil millones de *partones* en espiral. Una micra cúbica es una trillonésima parte de un metro cúbico.

MIGRACIÓN BIOGÉNICA DE ÁTOMOS: (a) Se refiere a la tendencia de todas las estructuras orgánicas, celulares, y moleculares, dentro de la biosfera, a pasar por un número virtualmente infinito de transmutaciones, lo que explica las mutaciones evolutivas, así como las transformaciones cotidianas de la materia orgánica, tales como las que ocurren en los procesos digestivos. (b) Principio biosférico por el cual la evolución sobre el tiempo dentro de una cantidad finita de materia viva (biomasa) da cuenta de los cambios del estado y la condición atómico-celular-molecular; ocurriendo uniformemente en cuentas de transiciones periódicas para mutaciones evolutivas mayores.

MIRIADAS: Redes no observables de *megacarpines* cargadas energéticamente, las cuales inician la polaridad y se encuentran en tres grupos: neutro (3 *megacarpines*), positivo (6 *megacarpines*), y negativo (9 *megacarpines*).

MISTERIO DE LA PIEDRA: Segundo gran ciclo de la profecía del Telektonon de Pacal Votan, 2004-2011 DA. Tiempo de la perfección del alma humana, resurrección y despertar de los Siete Señores del Anillo, primeros siete de los nueve Bolontiku; también conocido como el Tiempo Medio, el puente entre el moribundo mundo 12:60 y el amanecer del Cielo en la Tierra 13:20.

MODELO DEL UNIVERSO PLASMA (MUP): Descripción del universo como creado por plasmas y compuestos plásmicos; a diferencia de la descripción nuclear o atómica del universo. Premisa básica de la Ciencia Cósmica.

MÓDULO ARMÓNICO: (a) Matriz matemática de 260 unidades de la frecuencia 13:20, incluyendo la configuración de tripletas binarias de 52 unidades o Portales de Activación Galácticos. (b) El Tzolkin de 260 unidades, entendido como un calibrador fractal o unidad de medida cuatridimensional; por lo tanto, como calibrador fractal, una unidad o Kin puede tener el valor de un día, una luna, un anillo, 20 anillos, etc., en donde el Módulo Armónico mismo será respectivamente la medida de 260 días, 260 lunas (20 anillos), 260 anillos, 5.200 anillos, etc.; puede usarse también como un índice del orden sincrónico (Índice Armónico).

MORAL/IMAGINAL/FENOMÉNICO: Se refiere al modelo del universo triple, que es la realidad en la que estamos programados para experimentar, que incluye de manera simultánea la entrada fenoménica sensorial, la interpretación perceptual imaginal, y algún nivel de toma de decisiones moral.

MUDRAS: Gestos con las manos que se utilizan en meditación y que alinean al ser con las fuerzas cósmicas.

N

NACIÓN DEL ARCO IRIS: Las cuatro razas cósmicas raíz despertadas con el propósito de lanzar la Nave del Tiempo Tierra 2013; los jugadores del Encantamiento del Sueño que toman el mandato planetario después del Giro del Tiempo, el 26 de julio de 1992.

NAVE DEL TIEMPO TIERRA 2013: Vehículo de transporte interdimensional; giro de 26.000 anillos consistiendo en cinco Castillos codificados por 20 Ondas Encantadas y 260 umbrales galácticos con el propósito de estabilizar el planeta Tierra y el sistema estelar Kinich Ahau.

NEGATRONES ORBITALES: Partículas atómicas equivalentes a los *electrones*.

NEUTRÓN: Uno de los seis tipos de *electricidad cósmica* que constituye el *partón*, caracterizado por la neutralidad o ambivalencia en oposición a la corriente alterna. En física atómica, partícula cargada neutralmente y es complementaria al *electrón*; combinado con el *protón* crea el núcleo atómico.

NEUTRINO: Contraparte subatómica al *neutrón* en las que *iones* y *diones* crean una forma cerrada más que abierta (*neutrón*).

NEUTRONIO: Consta de 4 neutrones envueltos alrededor de un chakra que genera líneas de fuerza *fasténicas* o *aúricas*; causa la liberación del resplandor en el campo aúrico de los individuos saludables hipercargados.

NOOGÉNESIS: Nacimiento a través de la mente; el medio para atraer la siguiente etapa evolutiva de la humanidad.

NOOSFERA: Envoltura mental o capa pensante de la Tierra. Unidad de almacenamiento y regulación de la suma de interacciones mentales pasadas, presentes y futuras de toda la vida terrestre, tanto en el reino fenoménico como en el imaginal. Próxima etapa de la evolución humana, escenario de la activación supermental y el descenso supramental.

NOTACIÓN GALÁCTICA: Sistema numérico vigesimal maya de punto y barra, donde el punto vale una unidad, la barra vale cinco unidades, y el cero es una concha estilizada (con valor también de 20); código del 0 al 19; el máximo valor notacional básico es el 19, integrado de 7 símbolos: 3 barras y 4 puntos.

NÚCLEO OCTAÉDRICO: Estructura cristalina de hierro en el centro de la Tierra; zona de almacenamiento plásmico en resonancia con la noosfera; en el 7:7::7:7, el núcleo octaédrico está coordinado por cuatro átomos de tiempo (= una molécula maestra de tiempo).

NÚMERO DE CÓDIGO: Anotación galáctica del punto y la barra, 0-19, que se encuentra en la parte de atrás de las fichas de los sellos solares y en el Tablero del Oráculo. Por ejemplo, el número de código del Mago es el 14.

O

OCULTO, KIN OCULTO: Relación de color azul/blanco, rojo/amarillo; dos sellos solares son ocultos si sus números código suman 21; en el Oráculo, lo oculto es el elemento inesperado; en el Índice Armónico; los Kin ocultos son dos Kin cualquiera siguiendo la ley de simetría inversa del color oculto y cuyos tonos galácticos siempre suman catorce.

OM: Principal sonido mántrico de la totalidad, de inicio ("O" sonido labial abierto) y fin ("M" sonido labial cerrado), asociado con la resonancia sonora del sol. Definición del sistema de tercera magnitud, con 12 planetas.

ONDA ARMÓNICA DE LA HISTORIA: Ciclo de trece baktunes en su identidad holónómica con la matriz 13:20 del Módulo Armónico, demostrando que lo que pensamos de la historia humana es en realidad una función de una impronta armónica de una dimensión superior, que tiene un radio finito en el tiempo 3113 a.C. – 2012 DA.

ONDA ENCANTADA DE 26 ANILLOS: Los últimos 26 anillos del Encantamiento del Sueño universal de 26.000 anillos, 1987-2013; organizado como un programa de inversión de la dirección de la historia de cinco anillos, campaña de limpieza de ocho anillos y prueba de conducción de trece anillos de la Nave del Tiempo Tierra; recapitula la proporción de evolución 5:8::8:13.

ONDA ENCANTADA DE LA CREACIÓN CÓSMICA: Mapa del ciclo del devenir de 13.700 millones de años, cuyo objetivo es facilitar la perspectiva cósmica y la comprensión paranormal.

ONDA ENCANTADA DEL SERVICIO PLANETARIO: Aplicación de la onda encantada, en la forma de un ciclo de Trece Lunas, organizado por los cuatro pulsares del tiempo cuatridimensional.

ONDA ENCANTADA: (a) Ciclo de trece unidades basada en los números enteros 1-13 de los trece tonos galácticos. (b) Constante cosmológica de trece Kin. (c) Plantilla del tiempo cuatridimensional y módulo de sincronización basado en los trece tonos galácticos. Una Onda Encantada consta de dos portales, el Magnético (primera posición, tono 1) y el Cósmico (decimotercera posición, tono 13); dos torres, en las posiciones 5 y 9; y tres conjuntos de cámaras, nueve cámaras en total. (d) Nombre dado al conjunto de los 13 tonos galácticos que gobiernan cada uno de los 20 ciclos (de 13 días cada uno) del giro galáctico de 260 días, así como el ciclo anual del Sincronario de Trece Lunas.

ONDA MENTAL: Configuración de potencialidades telepáticas, independiente del lenguaje y basada en órdenes integrales de preceptos supermentales, intrínsecas al conocimiento no-egoico. Las ondas mentales son una función del Perceptor Holomental y operan en el núcleo central, irradiando hacia las diferentes esferas mentales. Así es como se establece la noosfera.

ORÁCULO DE LA QUINTA FUERZA: (a) Para cada uno de los 260 Kin del Módulo Armónico, el Oráculo es una estructura en forma de cruz, que muestra un conjunto uniforme de relaciones cromáticas y matemática en relación con el código 0-19 del sello solar diario (Kin del Destino), que informa a cualquier día del Sincronario de 13 Lunas/28 días. Consta del Kin del Destino (centro), Kin Análogo (derecha), Kin Guía (arriba), Kin Antípoda (izquierda), y Kin Oculto (abajo). (b) Forma mínima de la matriz radial, para agrupar matemáticamente las relaciones autoexistentes de las 20 frecuencias solares, como una constante de cinco partes que muestra la estructura básica de la quinta fuerza como principio ordenador. (c) Dinámica de cinco partes que caracteriza matemáticamente cualquiera de los 260 Kin, que constituyen la matriz del tiempo cuatridimensional 13:20; también, una inteligencia análoga de la coordinación de la quinta fuerza de las cuatro fuerzas físicas. Conjunto en cruz de relaciones constantes sostenidas por el Kin del Destino; se utiliza en el Telektonon para seguir la pista de las intersecciones diarias del tiempo, y leer el Oráculo de las Siete Generaciones, y se utiliza también en la práctica del Misterio de la Piedra, así como en Hunab Ku 21.

ORÁCULO DEL DESTINO: 20 patrones base abriendo los 100 códigos de memoria con el propósito de despertar las cuatro razas cósmicas raíz y las 20 tribus solares de la Nación del Arco Iris.

ORÁCULO DEL ENCANTAMIENTO DEL SUEÑO: (Ver Oráculo de la Quinta Fuerza) 100 patrones del destino como base de la recuperación de la memoria del Génesis galáctico y del papel que juega el Kin planetario para alcanzar la meta del lanzamiento de la Nave del Tiempo Tierra 2013.

ORDEN SINCRÓNICO: Se refiere a la manera en que opera el reino de la realidad cuatridimensional, que puede ser conocido a través de los códigos 13:20 de la Ley del Tiempo.

ÓRBITA DE NEGATRON: Partícula atómica como contraparte al *electrón*.

OXLAHUNTIKU: (a) Los Trece Señores del Tiempo que gobiernan el poder del orden cósmico del tiempo, que está basado en el poder circulatorio del número primo 13 (opuesto al 12, que es estático y no circulatorio), codificados por las trece Lunas, de 28 días cada una, que gobiernan la órbita solar. Base del ciclo profético de Quetzalcóatl de los Trece Cielos (Oxlahuntiku) y los Nueve Infiernos (Bolontiku). (b) En la profecía del Telektonon, el ciclo de trece anillos (2000-2013) en el que los primeros cuatro anillos (2000-2004) establecen el poder autoexistente del tiempo, y los últimos nueve anillos (2004-2013) están codificados por los Bolontiku, los Nueve Señores del Tiempo. (c) Poder del trece, el poder consciente del tiempo; se refiere también al universo de 13 dimensiones.

P

PACAL VOTAN: Sabio y profeta maya, el decimoprimeros en la dinastía de Palenque (Nah Chan, o “Casa de la Serpiente”). Agente principal maya galáctico, testigo especial del tiempo, revelador del Cubo de la Ley y de “La Piedra Parlante de la Profecía”, auto-producido de su samadhi GM108X, para encarnar durante el ciclo de 80 años 603-683 DA; los primeros 28 años en preparación para el ciclo de poder de 52 anillos, 631-683 DA, tiempo durante el cual todos los códigos galácticos del tiempo y la profecía fueron sincronizados para el advenimiento de UR en el 2012. Por medio de su hijo, Chan Balum, construyó su tumba monumental bajo la Pirámide de las Inscripciones, en 683-692 DA. Dedicada en 692 DA, 9.13.0.0.0 en la Cuenta Larga, la tumba no fue abierta hasta 1952 DA (es decir, transcurrieron 1260 años entre estos dos eventos, y serán 1320 hasta el 2012: ¡una indicación profética de las frecuencias del tiempo 12:60 y 13:20!). La decodificación de la tapa del sarcófago en 1993-1994 DA, es conocida como el Telektonon, “Tubo por el que Habla el Espíritu de la Tierra”, y que constituye el aspecto profético de la Ley del Tiempo.

PALENQUE: Lugar del Templo Sagrado; trono del poder terrenal de Pacal Votan; también conocido como Nah Chan (“lugar de la serpiente”), ubicado en Chiapas, México. **PARAPSICOLOGÍA:** Se refiere al estudio de los estados del ser, la consciencia y la acción que trascienden las preocupaciones psicológicas normales de todos los días, considerando en su lugar, el análisis y la definición del potencial evolutivo de las habilidades y capacidades psíquicas.

PAREJAS PLANETARIAS: Sellos solares emparejados de acuerdo con el planeta; suma de los sellos emparejados cuyos números código es siempre 19; lo mismo que las parejas o pares de color análogo rojo/blanco, azul/amarillo.

PARTÓN, PARTÓN CÚBICO: Se refiere a la disposición de los seis principales tipos de *electricidad cósmica*, por lo general dentro de una estructura o plantilla cúbica (hexagonal). El partón es la billonésima parte de la 10ª a la 18ª potencia de una *micra*.

PATRÓN BASE DEL DESTINO: Uno de los 20 mandalas de cinco partes, (correspondiendo a las 20 tribus solares) encontrados en el Tablero del Oráculo.

PATRÓN GENÉTICO: Se refiere al efecto del *partón* cuantificado como líneas de fuerza (*mertanica vidica*) envueltas alrededor de un cuanto de energía (gen) que, cuando se ve afectado por un espermatozoide, se dilata y en 48 horas da lugar al patrón de una nueva entidad.

PATRÓN METABÓLICO: Situado en la parte inferior del cuerpo caloso de cada uno de los seres de tercera y cuarta dimensión; gobernando la vida instintiva "vegetativa" y controlando al *partón* con sus seis tipos de *electricidad cósmica* en unidades de +5 o -5. Se incorpora al perceptor holomental con el fin de radializar las cinco funciones sensoriales.

PAX CULTURA, PAX BIOSFERICA: Principio normativo del nuevo orden social que sigue al establecimiento del Sincronario de 13 Lunas/28 días, y que inaugura el advenimiento de la noosfera (2004), donde la nación-estado se reemplaza por un regionalismo biosférico gobernado por una Asamblea Biosférica Planetaria. Debido a la perfecta armonía del nuevo estándar mundial del Sincronario de 13 Lunas/28 días, la paz, la armonía, el arte, y los valores estéticos elevan la cultura como la nueva norma operativa del ser humano reintegrado en la biosfera, de aquí Pax Cultura, Pax Biospherica.

PELÍCULA ASTRAL: "Video" o guión cuatridimensional respecto al cual la vida tridimensional se supone debe corresponder.

PERCEPCIÓN CORPORAL INTEGRAL DEL HECHICERO: Capacidad para experimentar la totalidad de la realidad a través de los campos sensoriales conscientemente integrados, resultante de las técnicas yógicas/meditacionales altamente enfocadas. Facultad multisensorial requerida para comprender y ser profundamente evolucionado por la Historia Cósmica.

PERCEPTOR HOLOMENTAL: Significa literalmente, percibir con toda la mente. Séptima *esfera mental* que caracteriza a la etapa de evolución superhumana, incorporando patrones *electroconductivos* y *metabólicos*. Un circuito matemáticamente estructurado destinado a ser impreso telepáticamente sobre el cuerpo caloso, dando lugar a percepciones sensoriales y experiencias radializadas.

PERILIO, RAYOS QUON: Tipo de radiación primordial producida a partir de la combinación de los gases *actinio* y *animio* en el centro del *quantinomio citobárico*; y liberada a través de los poros membranosos de su núcleo por medio de la presión celular.

PERSPECTIVA ANTRÓPICA: Punto de vista *positivista* en el que el universo entero fue desarrollado con el único objetivo de que los científicos humanos fueran capaces de estudiar, entender y formular sus leyes y principios fundamentales.

PERSPECTIVA COSMOCENTRICA: Se refiere al punto de vista de las dimensiones superiores, no localizable, no topográfico, en donde se supone que la mente es el medio-cósmico principal cuyo centro está en todas partes donde haya consciencia autorreflexiva; capacidad para conocer a través de la directa intuición interior.

PICTÚN: 20 baktunes (2.880.000 Kin).

PLANETA BABILÓNICO: Nombre dado a la civilización moderna, caracterizada por el materialismo, la falsa espiritualidad, el temor a la muerte, y el tabú sexual; por extensión, es la mente humana capturada por la frecuencia de tiempo 12:60; corresponde al último de los 13 Baktunes del Ciclo de la Historia, 1618-2012 DA; para ser redimido por el Telektonon.

PLANETO-CÓSMICO: Término que se refiere al principio que afirma que dentro del sistema planetario entero está también contenido todo el sistema del orden cósmico, dando lugar a una nueva síntesis evolutiva de aspiraciones espirituales y mentales.

PLANETOFÍSICO: Se refiere a todo el reino de la materia, orgánica e inorgánica, que constituye un gran total, y que por consiguiente está gobernado por principios unitivos y unificantes.

PLANETOPSÍQUICO: Compuesto de todas las corrientes proféticas, funcionando como una capa de consciencia en la psique humana colectiva.

PLANOS EVOLUTIVOS: Se refieren a las diferentes etapas por las que la inteligencia encarnada en tipos humanoides pasa a través de diferentes capas de aprendizaje.

PLANTILLA DE CONVERSIÓN: Sincronario terrestre-solar-lunar de trece meses de 28 días, más un día verde circulante, sincronizado con el Sincronario solar-galáctico y el giro galáctico; ocho secuencias codificadas de color del Sincronario Terrestre solar-lunar yendo desde el 26 de julio de 1992 hasta el 25 de julio de 2000.

PLASMAS: Puntos de referencia para el conocimiento telepático; resonancias energéticas primarias omniabarcantes de la electricidad cósmica.

PLASMAS RADIALES: Resultado de la combinación de diferentes líneas electrónicas de fuerza. Plasmas primarios de la creación universal electro- o radioplásmica. Son siete tipos, los cuales también son almacenados en los chakras corporales (sistema de generadores), uno para cada uno de los siete chakras principales.

PODERES DE LOS NÚMEROS TELECÓSMICOS: Cuatro poderes celestiales en la forma de números: nueve, trece, cinco y cuatro, los que Bolon Ik usa para dar poder a los campos de consciencia y ayudar a Pacal Votan durante su Caminata en la Tierra.

POLARIDAD RADIAL: Principio de simetría inversa que gobierna las relaciones del Kin antípoda en el Tablero de Viaje y del Kin oculto en el Índice Armónico.

POLARIDAD RADIAL: Principio de simetría inversa que gobierna las relaciones del Kin antípoda en el Tablero de Viaje y del Kin oculto en el Índice Armónico.

POLO DARKA: Polo inferior del eje galáctico en galaxias tipo *kar dual* hacia el cual son atraídos los gérmenes *dar* y *kar*.

POLO MARKA: En la formación de galaxias, extremo superior del *tubo mauri* hacia el cual son atraídas los gérmenes plasmáticos de tipo *mars* y *kar*.

PORTALES DE ACTIVACIÓN GALÁCTICA: Umbrales a la consciencia galáctica; 52 portales galácticos en trece series de pares de Kin ocultos llamados cuartetos; la suma de los tonos de los 13 cuartetos es 364, o trece Lunas; como el patrón del Índice Armónico que es conocido como el "Telar de las 13 Lunas".

POSITIVISMO: Civilización contemporánea de la Tierra que se basa en la premisa del método científico basado en la hipótesis (que consiste únicamente en las observaciones del plano físico y tridimensional de la realidad) y la comprobación para obtener resultados como el mayor logro de la actividad humana, y que el universo existe únicamente para que los positivistas determinen todas sus leyes y principios fundamentales.

POSITRÓN: Contraparte atómica del protón compuesta de *mesones* alfa, organizados duodecimalmente con mesones protón; atrapan quanta de *duar* para la liberación de energía térmica o de rayos *strang*.

PRANA: Término tradicional Hindú-Budista para la "energía vital" que se obtiene en su mayoría a través de ejercicios de respiración, pero también a través de los vitris (entradas en las palmas de las manos y las plantas de los pies). De acuerdo con la ciencia cósmica, el prana está en realidad cargado eléctricamente alternando líneas energéticas de fuerza.

PROPORCIÓN: Razón de relaciones que pueden ser extendidas o expandidas en escala, donde la proporción se mantiene constante; en el tiempo cuatridimensional, siempre está gobernado por el principio de matriz radial.

PROPORCIÓN MENTAL (ONDAS CEREBRALES): Rango proporcional de ondas cerebrales entre sí, destinado a ser ampliado o expandido por medio de la meditación profunda y otras prácticas telepáticas.

PROPOSITRÓN: Nombre dado a la combinación de protones y positrones en equilibrio con una valencia de 144 (72 del cuerpo cuatridimensional) lo que produce rayos *strang* para la acción térmica.

PROTÓN: Contraparte atómica del *positrón* que consta de *mesones*, duodecimalmente dispuestos en equilibrio con el positrón, libera rayos *strang* de partículas atrapadas *duar*.

PROVISIÓN ACUMULADA: Créditos de tiempo del Holón Humano acumulados durante el

Encantamiento del Sueño de la Historia, a disposición de los seres humanos que se identifiquen como Kin planetarios; para ser descubiertos y utilizados al desarrollar la habilidad de recuperar la memoria del Tablero del Oráculo y el juego de roles del Encantamiento del Sueño.

PROYECTO RINRI: Práctica de la Ley del Tiempo para coordinar la apertura del Banco Psi, mediante la activación consciente de cada una de las Unidades Psi Crono, sobre una base diaria, y en un periodo de cuatro anillos (primera fase: 1996-2000), y con ayuda del Sincronario de 13 Lunas/28 días y el Telektonon.

PSICOCIBERNÉTICA: Literalmente, la mente en relación con el sistema de control automático del organismo humano. Término de la Ciencia Cósmica utilizado para describir el estudio de la mente, sus funciones, capacidades y estados de consciencia.

PSICOFÍSICA: Estudio de la naturaleza inseparable de los órganos de los sentidos y lo que perciben. La percepción de que toda experiencia sensorial constituye un dato psíquico.

PUERTAS DE LA HEPTADA: - Se refiere a los siete nodos de consciencia situados a lo largo del cuerpo calloso, que establecen los siete portales del perceptor holomental. Cada día se abre una puerta de la heptada. Cada una de las puertas de la heptada está codificada por uno de los siete plasmas radiales, una de las 6 + 1 esferas mentales, los siete hiperplasmas y los siete mantras solares.

PULSAR (PULSARES): Geometría cuatridimensional de la Onda Encantada de trece unidades, que crea los cuatro pulsares; la interacción de los cuatro pulsares recapitula las cuatro dimensiones y las cuatro funciones dimensionales: el pulsar del tiempo (la cuarta dimensión), el pulsar de la vida (la primera dimensión), el pulsar de los sentidos (la segunda dimensión), y el pulsar de la mente (tercera dimensión).

PUNTOS CESNA: Las micro-condensaciones más básicas de resonancias interactivas dentro de *éter* resultante de los efectos del *RANG*.

PUNTO OMEGA: En la obra de Pierre Teilhard de Chardin, define el punto convergente (Convergencia Armónica) de la evolución humana, como la emergencia de lo hiperpersonal. En la Ley del Tiempo, se define como el punto del establecimiento superconsciente de la telepatía universal como la norma de la condición mental humana. El amanecer del Punto Omega es el solsticio de 2012 (de invierno en el hemisferio norte, de verano en el hemisferio sur), y su completación será en el día Semilla Galáctica Amarilla (26 de Julio de 2013), conocido también como el Encantamiento del Suelo de la cultura galáctica.

Q

QUANTA (CUANTO), MECÁNICA CUÁNTICA Y FÍSICA CUÁNTICA: La unidad observable más pequeña. Estudio y teoría de la naturaleza (Física) y comportamiento (Mecánica) de los quanta, define a las formas más avanzadas de la ciencia positivista y del pensamiento científico.

QUANTAR, QUANTARES: Núcleos eléctricos dentro de los rayos quon liberados por 36 compresores dispuestos en tres anillos alrededor del átomo único. Los quantares limitan el número de compresores transductivos en rotación alrededor de la esfera, a 36 - el número límite que define a todas las formas esféricas en el cosmos.

QUANTINOMIO CITOBÁRICO (desde el Volumen I): Se refiere tanto al átomo único, un quanto primario en el que "la presión celular" (citelio) genera cargas eléctricas de origen cósmico; como al chakra como un generador dentro del cuerpo que, como un sistema, produce energía electroplásmica y cuya estructura total es el aura humana.

QUANTONES PLASMÁTICOS HEPTOCÚBICOS: Forma de despiece del heptágono de la mente, constructo electrónico cuatridimensional. Seis cubos emitidos por cada uno de los seis lados, siendo el séptimo el cubo base. Forma externa de cada uno de las seis (más una) *esferas mentales*.

QUARK: En la física cuántica, la partícula subatómica principal considerada uno de los dos pilares de la materia. De los seis tipos, sólo los quarks *superior e inferior* son observables.

QUASARES: "Objetos de radio cuasi-estelar", nombre derivado de la astrofísica contemporánea. De acuerdo con la Ciencia Cósmica, se definen como cuatro gigantescas estrellas púlsares girando alrededor y que se fusionan con el campo electrotérmico de los quantares creando una onda de choque de aceleración masiva que, a través de los radiotelescopios, aparece como una indeterminada masa gigantesca.

QUETZALCÓATL: Profeta mexicano (947-999 DA.), que dejó el legado de la profecía de los Trece Cielos y los Nueve Infiernos, base de la Convergencia Armónica (1987), y comienzo del "Tiempo de la Profecía", 1987-2013.

QUINTO ARMÓNICA, LEY DEL: En la secuencia de las cuatro constantes de color, el retorno al primer color lleva la quinta armónica y crea una cromática; la ley que determina la codificación de las Familias Terrestres en Ondas Encantadas; base de los pulsares matiz: un punto, tonos 1-6-11, dos puntos, tonos 2-7-12, tres puntos, tonos 3-8-13, cuatro puntos, tonos 4 y 9 y barra, tonos 5 y 10.

QUINTA DIMENSIÓN: Reino de entidades puramente electrónicas; morada de los "ángeles de la guarda (o guardianes)", o los "espíritus guías"; reino de la jerarquía y lugar donde los comandos superiores son clasificados y reasignados hacia funciones cuatri- o tridimensionales.

QUINTA FUERZA: Fuerza físicamente trascendente, o dinámica del tiempo como el agente de sincronización, que complementa las otras cuatro fuerzas definidas por la física: gravitacional, electromagnética, fuerte y débil. Factor cromático 4 + 1 de la circulación del tiempo galáctico; principio de la matriz radial; representado como el Escudo Galáctico en la parte exterior del Tablero de Viaje; el poder organizador quintidimensional, también conocido como fuerza-g. Matiz de la matriz que mantiene el centro; unidad posicional en un código matemático que permite un completo potencial armónico; el tiempo como una matriz radial interdimensional que engrana con la fuerza-g.

QUINTO ACORDE GALÁCTICO: Resonancia armónica de un sistema estelar con el orden galáctico de la quinta fuerza; significa la obtención de la vida universal; próxima entonación que ocurrirá en el 2013 DA.

QUOMBIO O CICLOQUOM: De los *rayos quon* liberados de la pared celular del núcleo del *átomo único* (*quantinomio citobárico*), se libera el quombio o cicloquom en forma de tres anillos externos de 12 compresores cada uno.

R

RA: El "dios sol" (Egipto). Se refiere al nombre de la entidad dimensional superior bajo cuyo cargo está todo el sistema solar. Nombre de la pirámide egipcia en la que numerosas cámaras secretas almacenan diversas *termas* de la Ciencia Cósmica.

RADIACIÓN SOLAR: De dos tipos de alternancia: térmica y lumínica, las cuales afectan a la *cobertura* electrostática del sistema planetario. La convergencia en los polos de las cubiertas eléctricas crea una carga electrostática distendida que repele series *mesónicas* (térmicas) en los rayos térmicos lo que resulta en el poco calor en los polos. La divergencia de las *coberturas* en el ecuador explica la atracción de las series mesónicas que resultan en el calor excesivo.

RADIOGÉNESIS, ARCA RADIOGENÉTICA DEL TIEMPO: Proceso de transmisión de los códigos de la vida mediante medios electoplásmicos, a través de grandes distancias del espacio-tiempo. Vehículo para la transmisión de los códigos de la vida destinados a liberarse en determinado tiempo en el ciclo evolutivo de un planeta elegido.

RADIOSÓNICA, EXTENSIÓN RADIOSÓNICA DEL ALMA: Se refiere a la ciencia suprema de sincronización en la que energías cósmicas radioplasmáticas son transducidas y liberadas a través del género humano evolucionado. Capacidad del tipo *superhumano* para ampliar o proyectar radiantemente estructuras etéricas con el propósito de evolucionar la naturaleza material hacia la ingravidez espectral.

RAKA: Una forma de decir una oración y de postrarse en el islam (sumisión a Dios), que forma parte de la práctica del Salat (oración de contacto), y que se realiza en un número variable y a lo largo del día, en cinco sesiones.

RAMADÁN: Noveno mes lunar del calendario árabe, durante el que, en su noche número 27, en el año 610 DA. (13 AH, antes de la Hégira), Mahoma fue llevado por el arcángel Gabriel a la parte más alejada del universo, para que Dios pudiera colocar todo el Corán en su corazón. Hoy en día, el Ramadán se celebra como un mes de ayuno por los seguidores del islam.

RANG: "Sonido" primordial (big bang) originario de la creación. Disonancia del séptimo tono de la primera octava que suena simultáneamente con 'do' - el primer tono de la siguiente octava. Una micro versión se produce en el momento de la concepción de una nueva vida.

RAYO ALFA: Uno de los dos principales rayos plásmicos generados desde el núcleo galáctico; también constituye uno de los siete plasmas radiales. Onda cerebral de la más alta frecuencia, correspondiente a la meditación/concentración y estados hipnóticos de consciencia.

RAYOS BETA: Una de las dos principales radiaciones primarias liberadas desde el núcleo galáctico; como superplasma, establece frecuencias mentales; como onda cerebral, se corresponde con la consciencia despierta y la mediumnidad.

RAYOS BULTICO: Rayos lumínicos emitidos por la *radiación solar* en alternancia con radiación térmica o *strang*, consiste en un ordenamiento en pares de 72 *fotones (electrón)* y 72 *phitones (megatrón)*.

RAYOS STRANG: La acción térmica de la *radiación solar*.

RAZAS CÓSMICAS RAÍZ: Génesis cuatridimensional de las razas humanas de acuerdo con el código de color: rojo, blanco, azul, amarillo; base de la rotación de las células del tiempo de las 20 tribus solares; el destino realizado como la Nación del Arco Iris de la Nave del Tiempo Tierra 2013.

RECUERDOS: Activación de *analfas* almacenados debido al estímulo de cualquier variedad de impresiones psicosenoriales.

RED PLANETARIA: Sistema de diez planetas en relación con la estrella local, el Sol, orbitalmente unidos por dos sellos solares cada uno, uno para la entrada galáctica (flujo GK), otro para la salida solar (flujo SP).

REGISTRO AKÁSHIKO: Localizado en la séptima *esfera mental* del ser superior quintidimensional, es el registro de todos los programas de vida, pensamientos y aventuras de todas las entidades. Dividido en: el Libro del Ser y el Libro de la Naturaleza; a veces conocido como el Libro de los Registros Claros o la Madre del Libro.

REINA ROJA: Principio femenino de la regeneración cíclica.

RELATIVISMO: Sistema de creencias de la civilización contemporánea de la Tierra, la cual niega la existencia de lo Absoluto (Dios) y que, por lo tanto, describe a todos los valores como relativos.

RUEDA DEL DEVENIR Y DEL RETORNO (Rueda del Tiempo del Avatar): Las dos etapas de la historia cósmica, que caracterizan la evolución de la materia y la involución del espíritu (rueda del devenir) y la evolución del espíritu y la espectralización de la materia (rueda del retorno), derivadas de la rueda del Tiempo del Avatar, basada en la frecuencia de permutación mínima de 8, 13 y 20-520 ($8 \times 65 = 13 \times 40 = 20 \times 26$).

RUEDA DEL TIEMPO DEL AVATAR: Síntesis de las funciones matemáticas de la Ley del Tiempo y del orden armónico, en una estructura simbólica que organiza los patrones de 13:20 y del 8 dentro de su programa mínimo de 520 permutaciones, organizada como dos ciclos de 260 unidades cada uno, una rueda del ciclo del devenir y del retorno.

RUNAS UR: 64 runas UR (ver patrón de comportamiento electro-conductivo). Las 48 runas UR armónicas de la Hexamera de la Octava son estructuras resonantes cuatridimensionales que sirven como fortalecimiento corrector radial de las 64 runas UR. Su aparición es una función del cambio de frecuencia cuántica que cierra el ciclo.

S

SALAT: Significa “oración de contacto”, y es el nombre dado a las oraciones que se llevan a cabo cinco veces al día por los seguidores del islam, y junto con la lectura del Corán, constituye la principal práctica espiritual del Islam; se llaman “oraciones de contacto”, porque es el principal medio para establecer contacto con Dios.

SAMADHI: Estado de meditación prolongado en el que ningún pensamiento se produce, y la mente está en su estado natural no-conceptual; útil para experimentar la naturaleza sublime de la mente divina y eliminar la neurosis.

SECUENCIA BIOCROMÁTICA: Internalización del código cromático del Holón Humano que se expande a lo largo del ciclo cromático de 5 Kin; base para identificar el vínculo del Kin humano con la red del Holón Planetario.

SEGUNDA CREACIÓN: Se refiere a los múltiples niveles de cumplimiento de los códigos históricos cósmicos, incluyendo al Misterio de la Piedra, que se produce en el Cierre del Ciclo, y que son función del cumplimiento de la Ley del Tiempo. Se corresponde con las profecías tradicionales que se encuentran en los textos bíblicos y coránicos.

SELI: Nombre del segundo día de la heptada en el Sincronario de 13 Lunas/28 días. Codifica el chakra Raíz del Holón Humano.

SELLO SOLAR: Impresión icónica de una de las 20 tribus solares.

SELLOS DARKA: 32 de éstos se forman en el polo dharma del tubo de mauri de una supernova planetaria, lo que constituye uno de los dos *cinturones dharma*.

SEM KAR DUAL: Fórmula cósmica que lo unifica para el proceso de auto-regulación y disciplina en el camino hacia una mayor evolución dentro de las dimensiones de la consciencia cósmica.

SEPTUM: Punto de origen de las líneas *mertanica vidicas* en la séptima dimensión que da lugar a la generación de las dos entidades de control quintidimensional -una térmica de carga positiva y una lumínica de carga negativa -, así como también para la generación de cualquier entidad genética.

SER SUPERIOR: Se refiere a la entidad eterna, indestructible de quinta dimensión que forma la tercera parte del ser triádico, junto con el Ser (tridimensional) y el Otro (entidad cuatridimensional).

SETI (Acrónimo del inglés para Búsqueda de Inteligencia Extraterrestre). Término utilizado por los astrofísicos contemporáneos en sus esfuerzos por ponerse en contacto con civilizaciones cósmicas. También relacionado con CETI (acrónimo del inglés para Comunicación con Inteligencia Extraterrestre).

SIDDHA: Aquel que obtiene el poder de los siddhis.

SIDDHIS: Poderes paranormales desarrollados por los yoguis y seres avatáricos superiores, tales como Cristo, que manifiestan capacidades que trascienden las leyes normales que gobiernan la realidad del plano físico.

SIETE ANILLOS DE LA PROFECÍA: Primer ciclo del Telektonon de Pacal Votan, 1993-2000 DA. Tiempo de la difusión del Sincronario de 13 Lunas/28 días, como el instrumento de la Segunda Creación.

SIETE GIROS GALÁCTICOS = 1.820 Kin = un holkin = cinco anillos solares menos cinco días.

SILIO: Nombre del séptimo día de la heptada en el Sincronario de 13 Lunas/28 días. Codifica el chakra del Corazón.

SIMETRÍA INVERSA, LEY DE LA: Principio de la relación radial donde puntos opuestos se ferlejan unos a otros, y el movimiento siempre cruza el centro, también conocido como el principio de la matriz radial; base del Índice Armónico, código 0-19, y todas las relaciones ocultas donde la unidad de en medio no tiene ni igual ni imagen especular, también conocida como la Ley de la Simetría Oculta.

SINCRONIZACIÓN GALÁCTICA: Se refiere a la fecha precisa de Semilla Galáctica Amarilla (26 de Julio de 2013), que define el gran punto de cambio evolutivo, la entrada a la Nueva Era Solar o Era Psicozoica.

SINCRONARIO; SINCRONOMETRÍA: (a) Medida de la sincronización o la sincronicidad. La definición precisa de la Ley del Tiempo de los medios y el propósito de lo que es referido en general como el "calendario". (b) Ciencia cuatridimensional para practicar la telepatía, aplicada como el movimiento diario de las piezas del juego en el Tablero del Telektonon.

SINTROPÍA: El proceso de girar juntos en permutaciones de vida de órdenes cada vez más elevados y armónicos. El funcionamiento sintrópico se produce cuando se ha realineado nuestro ADN con el orden armónico universal del tiempo natural.

SISTEMA DE CRÉDITO DEL KIN: Códigos escondidos dentro del Índice Armónico basado en cuartetos ocultos, créditos basados en armónicas de tonos galácticos construidos a través de la habilidad de decodificar los umbrales galáctico, leer los oráculos del destino y juego de roles del Encantamiento del Sueño.

SISTEMA DE CREENCIA: La configuración de la consciencia que predispone a la entidad que se adhiere a esta configuración, a su modelo correspondiente o estructura de la realidad.

SISTEMA DECIMAL: Cuenta de diez en donde un cero posicional indica un aumento en incrementos a la 10ª potencia, es decir, 10, 100, 1.000, 10.000, 100.000, 1.000.000, 10.000.000, etc.

SISTEMA VIGESIMAL: Cuenta de 20 que utiliza el cero posicional: base de la frecuencia universal de sincronización 13:20; originalmente expresada por los Maya en la Tierra como un sistema de notación punto-barra o de código 0-19.

SOL (HOLÓN SOLAR): Receptor-transmisor local de la fuerza-g cuatridimensional; base de la red de 20 sellos solares uniendo el cuerpo cuatridimensional del planeta Tierra, u Holón Planetario.

SOLEN: En la segunda etapa de *partones* cuantificados, el fluido eléctrico resultante producido por la interacción de dos partones.

SUNNA: En el islam, los relatos de la vida del profeta Mahoma; está relacionada con el Hadith, resultando en un sistema elaborado de leyes muy estrictas que no necesariamente están implicadas o contenidas en el texto primario del Corán, y que se convirtieron en la base de la sociedad islámica histórica.

SUPERCONSCIENCIA: Estado evolucionado de la mente y la consciencia, que está caracterizado por la omnisciencia y omnidireccionalidad telepáticas.

SUPERHOMBRE, SUPERHUMANO: Cuarto plano evolutivo de la inteligencia cósmica, que se caracteriza por el advenimiento de la consciencia cósmica, el desarrollo del perceptor holomental, la capacidad de espectralizar realidad material a través de la aplicación de la radiosónica, operando en un campo telepático compartido llamado noosfera, el encuentro de *almas gemelas*, trabajando de manera consciente y constante con el ser superior quintidimensional.

SUPERMENTAL: Siguiendo etapa de la evolución (noosfera), trascendiendo la mente primitiva actual dualista y separatista.

SUPERNOVA: Estado final de la evolución estelar. En los tipos de galaxia kar dual, la expulsión final de la energía plasmática está acompañada por rayos dirigidos de inteligencia telepática destinados a activar un mundo determinado y/o sistemas alternativos con nuevos niveles de pensamiento. Véase también *supernova planetaria*.

SUPERNOVA PLANETARIA: Tipo de supernova de la que se forman los planetas.

SUPRAFÍSICO: Se refiere a las extraordinarias hazañas o proezas que están más allá de la capacidad natural de un ser humano, que sólo pueden explicarse por la operación de la mente de acuerdo con las "leyes paranormales".

SUPRAHOMBRE: Quinto plano evolutivo caracterizado por radios mentales altamente amplificados, integración completa del ser triádico que no está sujeto mas a re-encarnaciones. Fundamentalmente, el que alcanza la inmortalidad.

SUPRAMENTAL (EVOLUCIÓN S.): Etapa evolutiva en donde la consciencia no depende ya de la mente, entendida como una característica de la consciencia que requiere un cuerpo huésped del plano físico. También, principio del descenso de la información divina de la revelación.

SUPRASENSIBLE: Se refiere a los niveles de sensibilidad paranormales o telepáticos. Por ejemplo, Valum Votan tuvo una experiencia suprasensible, cuando vio por primera vez la fotografía de la cara de Marte.

SURA: Nombre (árabe) dado a cada uno de los 114 capítulos del Corán.

SYNCHRONOTRON: Una práctica avanzada del Orden Sincrónico, el Synchronotron se refiere a la práctica completa del sistema de la matriz del cubo 441. El Synchronotron puede ser considerado como la (nave) Nodriz de todos los códigos de frecuencias.

T

T(E)=ARTE: Formulación matemática de la Ley del Tiempo: “La energía, factorizada por el tiempo, es igual al arte”.

TABLERO DE VIAJE: Los cinco castillos de la Nave del Tiempo Tierra, que crean las 20 Ondas Encantadas del giro galáctico de 260 Kin, donde el Castillo rojo está a la derecha, el Castillo blanco arriba, el Castillo azul a la izquierda, el Castillo amarillo abajo, y el Castillo verde en el centro. La disposición de las cuatro Ondas Encantadas para cada Castillo sigue un patrón en contra del sentido del reloj, donde la Onda Encantada roja está a la derecha, la Onda Encantada blanca arriba, la Onda Encantada azul a la izquierda y la Onda Encantada amarilla abajo.

TABLERO DEL ORÁCULO: Disposición de los 20 patrones base del destino según las cinco células del tiempo, donde la célula del tiempo de entrada está a la derecha, la célula del tiempo de almacén está arriba, la célula del tiempo del proceso a la izquierda, la célula del tiempo de salida abajo y la célula del tiempo de la matriz en el centro. La disposición de cada célula del tiempo sigue un patrón en contra del sentido del reloj de las constantes de color con rojo en la esquina superior a la derecha, blanco superior izquierda, azul en la inferior izquierda y amarillo en la inferior derecha.

TECNOSFERA: Envoltura artificial o esfera global industrial/tecnológica de la Tierra, que niega el tiempo natural y la consciencia superior. Esfera global de un constructo artificial basado en la consciencia de la máquina y las artimañas de la mercadotecnia.

TELAR DE LOS MAYAS: Estructura de los 52 Kin del Módulo Armónico que están definidos como Portales de Activación Galácticos.

TELEKTONON: Literalmente, “Tubo por el que Habla el Espíritu de la Tierra”, profecía final del Maya Galáctico (Pacal Votan) destinada a ilustrar sobre la naturaleza del tiempo y la preparación para el advenimiento del plano evolutivo cuatridimensional al final del Gran Ciclo Maya, 2012 DA.

TELEPATÍA: Poder cuatridimensional de la inteligencia para la unificación de las especies tridimensionales en la forma del Planeta-Arte.

TERCERA DIMENSIÓN: El espacio como plano físico del ser; forma manifestada del orden natural; campo evolucionario del ser galáctico; inseparable de la cuarta dimensión, que la contiene y la coordina.

TERMA: Literalmente “enseñanzas escondidas”, término tibetano para las enseñanzas de la mente almacenadas para tiempos venideros a ser descubiertas en el tiempo destinado para su revelación.

TERTÓN: En la tradición del budismo tibetano, el tertón es aquella persona que descubre una terma, o tesoro escondido.

TIEMPO ASTRONÓMICO: Medida del tiempo basado en métricas del espacio físico tridimensional, sin consideración de la armonía intrínseca del orden sincrónico, usualmente interpretado como duración, y basado solamente en la materia, que está en un estado constante de entropía, y que resulta en estándares de medida caracterizados por fragmentaciones infinitesimales del tiempo, y en consecuencia, expresables por secuencias de números irracionales, no enteros.

TIEMPO-ESPACIO, TIEMPO NET Y TIEMPO CÓSMICO: En la ciencia cósmica está definido por el número de espacios ocupados por una masa en movimiento, el tiempo NET (Noospheric Earth Time=Tiempo Noosférico de la Tierra) es una medida basada en la rotación de las cuatro fases (diaria y estacional) de la tierra sobre su eje, en el espacio definido por una órbita alrededor del Sol (estrella local). El tiempo cósmico es una medida absoluta sobre la base de la matemática senaria - 6, 12, 24, 36, 216, 360, etc. que funciona como estándares equivalentes. Todos los estándares de tiempo son en última instancia funciones de la frecuencia 13:20 de la Ley del Tiempo.

TIEMPO GALÁCTICO: Matriz de la cuarta dimensión informando a la tercera dimensión a través de las armónicas fractales.

TONOS GALÁCTICOS: Los trece poderes de la creación, o energías vibratorias procedentes del Hunab Ku, que se repiten incesantemente; dado que conforman la constante cosmológica del tiempo cuatridimensional, siempre están en relación mutua (a través de los pulsares). La secuencia de los trece tonos galácticos crea una Onda Encantada.

TORRE DE BABEL: Nombre dado al poder del tiempo falso desde el comienzo de la historia (Baktun 1, año 3113 a.C.); base del Planeta Babilónico.

TRANSDUCIR: Función de un transductor o convertidor. Capacidad de tomar una forma de energía o información y cambiarla en otra; por ejemplo, el agente de transducción puede ser el corazón del Holón Humano, o el núcleo octaédrico de la Tierra, del Holón Planetario.

TRANSFERENCIA CRISTAL DE CONSCIENCIA: Método para aprender a experimentar la consciencia fuera del cuerpo mediante su proyección a un cristal.

TRANSICIÓN BIOSFERA-NOOSFERA: (a) Etapa del clímax del ciclo del materialismo histórico, caracterizada por la crisis biosférica, que engendra un cambio evolutivo cuántico hacia la noosfera. (b) Descripción de la transformación de la condición biosférica general, debida a la excitación acelerada de la migración biogénica de átomos, creando la liberación de energía libre y la desestabilización biosférica consecuente, definida por la combustión biogeoquímica, cuya resolución es la emergencia de un nuevo orden evolutivo, la noosfera. (c) Cambio de la tecnosfera histórica a la fase post-histórica, post-tecnológica.

TRANSPONER: Habilidad de cambiar el valor posicional de los elementos clave; ejemplo: los sellos solares colocados como armónicos cambiados en sellos solares colocados como cromáticas.

TRAYECTORIA ARMÓNICA: Conjunto de 20 sellos solares en rotación por las cinco células del tiempo, desde el Dragón rojo al Sol amarillo; combinados con los trece tonos galácticos crean las trece trayectorias armónicas del Índice Armónico; sigue la Ley de Simetría Inversa estableciendo las seis series de trayectorias Espejo; 1 y 13, 2 y 12, 3 y 11, 4 y 10, 5 y 9, 6 y 8, mientras que la trayectoria 7 no tiene ninguna imagen especular.

TRECE HEPTADAS: Un cuarto de anillo solar, el periodo de cubicación de cada una de las 64 Runas UR en la práctica de las 20 Tablas de la Ley del Tiempo.

TRECE TRAYECTORIAS ARMÓNICAS: Un giro galáctico de 260 Kin.

TRIADA INFERIOR: Se refiere al Ser y al "Yo" (función del ego) tridimensional, y al Otro cuatridimensional; distinta a la unidad triádica de entidades de tri- cuatri- y quintidimensional. Cuando la tríada inferior está integrada, la esencia puede manifestarse, lo que ocurre en la etapa del *superhumano*.

TRIBU SOLAR: 20 agrupaciones de colonizadores galácticos generados por el principio cromático de la quinta fuerza moviéndose a través de los cuatro clanes; también conocido como las 20 tribus del tiempo cuyo propósito es estabilizar las diez alas orbitales de Kinich Ahau.

TUBOS MAURI: Líneas de energía desfasadas y despolarizadas resultantes de las ondas de choque por encuentros de *quantares* y *quasares*, dando lugar a dos polos extremos que van a atraer gérmenes de polaridad contraria. Base para la formación de nebulosas y galaxias.

TUN: (a) Matemáticamente, el Tun es el tercer orden del sistema vigesimal maya, equivalente a 400 unidades (20x20). (b) Calendáricamente, el Tun es un ciclo de 360 días o unidades (18x20), que es la base de las cuentas del Baktun y del Katun, razón por la cual un Baktun son 394+ anillos, y no 400, y un Katun son 19+ anillos, y no 20. Base de la medida de los Baktunes y Katunes de la Cuenta Larga: 5.200 Tunes = 260 Katunes = 13 Baktunes, o bien 5.125 anillos solares.

TÚNEL DEL TIEMPO: Eje de la Tierra-Urano pasando a través de los polos de la Tierra al núcleo central; fuente de almacenamiento de la información solar-planetaria, guardada y minada por la Familia Terrestre central; base del cambio de polos 2000; punto de reparación crítica en la célula solar de transbordo intermedio.

TZOLKIN: Literalmente, cuenta sagrada. El ciclo maya de 260 días, que también establece una matriz base 13:20. La frecuencia estándar cuatridimensional 13:20.

U

UAYEB: Último mes del calendario Haab, compuesto de cinco días (el último de estos días es el Día Fuera del Tiempo, correlacionado con el 26 de julio).

UMBRAL GALÁCTICO: En la Brújula Galáctica, la combinación de uno de los trece tonos galácticos con uno los 20 sellos solares (260 combinaciones en total). Nombre adoptado como Kin planetario tomado del título del umbral galáctico correspondiente a la fecha del nacimiento como está registrada en el Libro del Kin.

UNA TIERRA, UN PUEBLO, UN TIEMPO: Lema de la Fundación Para la Ley del Tiempo.

UNIDAD PSI CRONO (UPC): Unidad informacional portadora de tiempo, base del Banco Psi. Codifica y contiene toda la información de cualquiera de las 260 firmas galácticas de la matriz 13:20 o Módulo Armónico. Cada UPC puede psico-activarse con la práctica del Proyecto Rinri, que coordina el Sincronario de 13 Lunas/28 días con el Telektonon.

UR Recuerdo Universal, Realidad Universal, Religión Universal: Etapa de la espiritualidad planetaria unificada que caracteriza el cuarto plano, evolutivo, superhumano. Descripción de la espiritualidad humana en la noosfera, o la Era Psicozoica.

V

VALOR GEMÁTRICO: El valor numérico total de cualquier palabra dada, derivada de sumar los valores de las letras individuales de la palabra.

VALUM VOTAN: Nombre arquetípico/avatárico de José Argüelles.

VIAJAR EN EL TIEMPO: Habilidad del holón para localizar, recuperar, y divulgar información de acuerdo con las necesidades actuales y representado por el ego tridimensional; base del poder del vuelo mágico.

VELA, PULSAR VELA: Nombre de la estrella púlsar a seis mil años luz del Sistema Solar, que coordina rayos de información telepática en etapas cronometradas.

VELATROPA, SECTOR VELATROPA: Nombre dado por la inteligencia avanzada al sector galáctico donde se encuentran la estrella de la Tierra y su sistema solar; en concreto, zona de cuarentena del "experimento del libre albedrío".

VIDA: Fenómeno cósmico secundario que representa el reino de las posibilidades entre el reino cristalino y los reinos hiperorgánicos de la consciencia pura.

VIRUS: Se refiere a una relación inarmónica de los diferentes tipos de fluidos electrónicos o electricidad cósmica, lo que produce un movimiento de pulsación rítmica en el campo circundante; por lo tanto, se despolariza a sí mismo para generar un impacto en el campo electromagnético que le rodea, surgiendo una reacción anormal donde existen cargas correlativas deficientes o excesivas.

VISIÓN GEOCÓSMICA: Percepción holonómica que expresa la unificación de la Tierra entera con el orden cósmico.

VOTAN, PACAL Y VALUM: Tipo Avatárico, "mensajero del tiempo". Pacal Votan, agente especial encarnado como Maya para legar las profecías finales del tiempo. Valum: *tertón* de la *terma* de Pacal.

VUELO MÁGICO: Capacidad de conectar ondas encantadas, Castillos, giros espectrales y Encantamientos del Sueño; espacio conectado creativamente entre los pórticos cósmico y magnético de dos Ondas Encantadas sucesivas.

Y

YOGA: Práctica, ciencia y arte de la unificación del ser, y de la unificación del ser y la realidad divina. Base de la Historia Cósmica, como el conocimiento y como la reformulación de la mente humana.

YOGA HOLOGRÁFICO: Aplicación del Yoga Synchronaláctico basada en una veneración de la Tierra como un holograma de consciencia galáctica total.

YOGA INTEGRAL: Yoga que asume todo el cuerpo, la integración de sistemas enteros dentro de su propio contexto, y con el macro ambiente más amplio, tanto de la naturaleza terrestre como el cosmos. Base de las prácticas fundamentales de la Historia Cósmica. Término acuñado por Sri Aurobindo, y también utilizado por Swami Satchinanda.

YOGAS JNANA: Yoga del conocimiento o sabiduría. Unificación con lo divino a través del ejercicio de la razón superior, lógica, pensamiento analítico y analógico; discriminar la verdad de la falsedad.

YOGA SINCROGALÁCTICO: Un sistema de autoestudio que une el yoga tradicional con el orden sincrónico. Su objetivo es purificar el cuerpo físico/emocional integrando los cuerpos de tercera, cuarta y quinta dimensión. Alineado muy estrechamente a los sistemas de Jnana, Raja y Kundalini Yoga.

YOGUI (HOMBRE)/YOGUINI (MUJER): Un transcendalista místico que practica la vida como un proceso de unificación con lo divino. Base del tipo humano normal en la era de la noosfera.

YUGAS: Término hindú para todas las eras, Satya, Dvarpa, Treta y Krta o Kali. Pueden ser de duración variable, pero siempre de acuerdo con la proporción estándar: 4:3:2:1.