Zona del Mono: El Ilusionista Profético y la Memoria Planetaria/Transcripción

NS1.38.10.16: Kin 131:

PUNTO MEDIO DE LA GEOMANCIA PLANETARIA DE 260 DÍAS

> *Cada zona del Holón Planetario tiene la misma importancia psíquica, independientemente de su población, visibilidad o actividad superficial. Lo que parece remoto o deshabitado en términos tridimensionales puede ser importante en función de la cuarta y quinta dimensión.*

Zona del Mono

«*Un mago es alguien que presta atención al mundo*». – Ursula K. Le Guin

«*Todo es número. Dios es un número. Dios está en todo*»- Profecía Telektonon de Pacal Votan

El Ilusionista Profético y la Memoria Planetaria

La **Zona del Mono** es el punto de origen de la *Profecía del Telektonon de Pacal Votan,* el lugar donde surgió por primera vez este corpus de enseñanzas. En este sentido, es más que una región geográfica; es un campo profético donde se recibieron por primera vez revelaciones relativas al tiempo, la conciencia y el orden planetario.

Se extiende por gran parte de **América del Norte** templada y tropical, incluidas amplias zonas de **Canadá**, el oeste, centro y sur de **Estados Unidos**, todo **México** y **América Central** hasta Panamá.

Esta es una tierra de inmensa escala y contraste. Aquí se encuentran algunos de los paisajes más espectaculares del hemisferio occidental: las **Montañas Rocosas**, las **Grandes Llanuras,** los **Desiertos del Suroeste, Sierra Nevada, la Cordillera de las Cascadas,** las tierras altas de **México** y la **Península de Yucatán.**

Una y otra vez aquí surgieron culturas que vivían en relación consciente con el orden cósmico. Hay algo en esta geografía que se percibe como vasto, iniciático y mítico.

La **Zona del Mono** está codificada por el arquetipo galáctico del **Ilusionista.** Su correspondencia planetaria es **Venus Solar/Profético**, entendido como un canal para los poderes mágicos del **Logos Solar.**

Venus representa la armonía, la proporción sagrada y la belleza.

El **Logos Solar** -la inteligencia consciente del Sol- utiliza esta Zona como un modulador de frecuencia, amplificando ciertos patrones de conciencia. Si la matriz de distorsión 12:60 representa el tiempo mecánico y la interferencia, entonces, cuando se alinea con el tiempo natural, la Zona del Mono funciona como una torre de transmisión de alta fidelidad, restaurando la frecuencia natural 13:20.

Esto ayuda a explicar la cualidad onírica que a menudo se asocia con **América del Norte** y **México,** y por qué esta Zona es la cuna del cine (Hollywood), del sueño digital (Silicon Valley) y de la profecía moderna (Encantamiento del Sueño).

Mesoamérica

El corazón meridional de la **Zona del Mono** es **Mesoamérica,** una de las grandes cunas de la civilización.

Aquí surgieron varias civilizaciones poderosas: la **olmeca, la maya, la zapoteca, la tolteca y la azteca.**

Estas culturas crearon sociedades moldeadas por una relación viva con el cosmos. Sus ciudades se diseñaban a menudo como mapas vivos de los cielos, uniendo la vida terrenal al ritmo cósmico.

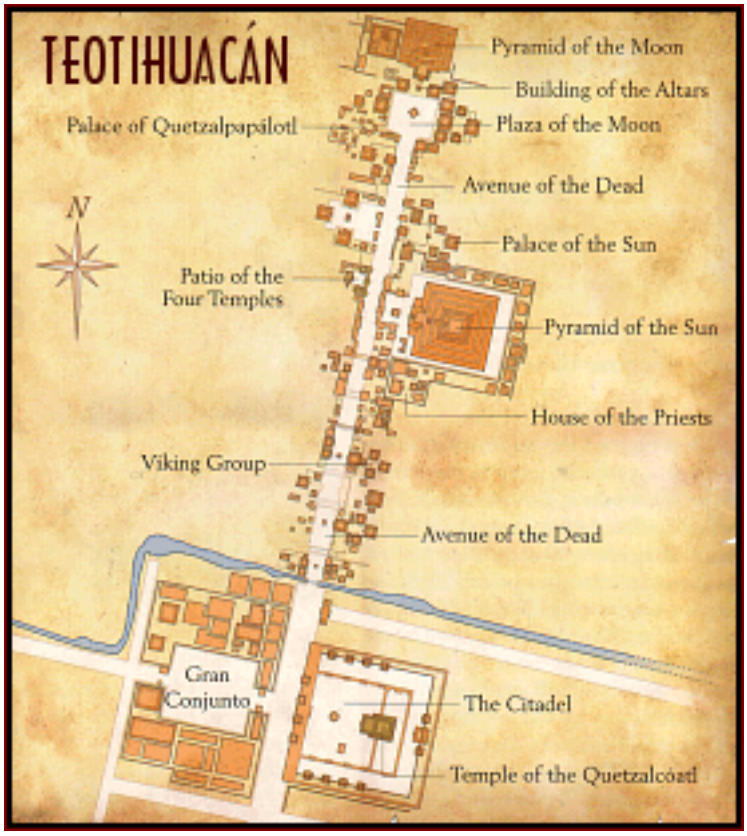
Lugares sagrados como **Teotihuacan, Palenque, Chichén Itzá, Tikal, Copán, Uxmal, Tulum y Bonampak,** siguen irradiando este legado. Sus pirámides, observatorios, inscripciones y alineaciones ceremoniales siguen siendo algunos de los ejemplos más impactantes del tiempo codificado en la piedra.

En este sentido, la **Zona del Mono** es el gran centro calendárico de las Américas, que conserva una de las concepciones más refinadas de la humanidad sobre el tiempo armónico. Revelan una cosmovisión en la que la matemática, el mito, la astronomía y el ritual se entrelazaban en un orden sagrado unificado.

Teotihuacán y Quetzalcóatl

Teotihuacan sigue siendo uno de los grandes misterios de la América antigua. También se le conoce como «*el lugar donde los dioses tocan la Tierra».* Fue diseñada con una notable precisión geométrica. La Avenida de los Muertos, la Pirámide del Sol, la Pirámide de la Luna y el Templo de la Serpiente Emplumada reflejan una civilización profundamente sintonizada con el orden cósmico.

Algunos investigadores sugieren que la **Avenida de los Muertos** actúa como una enorme «antena». La distancia entre las pirámides principales (Sol, Luna y Serpiente Emplumada) se corresponde matemáticamente a las distancias orbitales de los planetas de nuestro sistema solar, una manifestación física del **Logos Solar** en la Tierra.



Esta región también se asocia con **Quetzalcóatl,** la Serpiente Emplumada, uno de los arquetipos definitorios de la Zona del Mono. Él es el portador de la cuenta sagrada y el puente entre los mundos. Quetzalcóatl une el cielo y la Tierra, el pájaro y la serpiente, el espíritu y la materia.

En términos esotéricos, Quetzalcóatl simboliza la conciencia despierta que se mueve a través de la forma, el principio del **Ilusionista** que transforma la realidad. Quetzalcóatl está asociado a la estrella **Venus,** al igual que el Mono.

Muchas culturas mesoamericanas seguían de cerca al planeta **Venus**. Cada ocho anillos terrestres, **Venus** completa exactamente 13 órbitas alrededor del Sol. Durante este periodo, realiza cinco «acercamientos» a la Tierra.

Sudoeste de Estados Unidos

Los desiertos y mesetas del Sudoeste de Estados Unidos constituyen otra parte clave de la Zona del Mono. Estas tierras incluyen tradiciones asociadas con los **Pueblos Hopi, Navajo (Diné), Zuni, así como con los Pueblos Apache** y **Naciones Ute.**

Aquí, lo sagrado suele manifestarse a través del vasto silencio y el cielo abierto.

Los **Hopi** son especialmente conocidos por sus enseñanzas sobre mundos anteriores, los ciclos de purificación y la transición de la humanidad a una nueva era. Sus profecías hacen hincapié en la necesidad de volver a los caminos sagrados.

Los **Navajo** conservaron sistemas de sanación centrados en Hózhó, el principio de la belleza, el equilibrio y la armonía. A través de pinturas de arena, ceremonias y cánticos mantuvieron una cosmovisión en la que la realidad puede restaurarse a través de patrones sagrados.

Lugares cercanos como **el Cañón de Chaco, Mesa Verde, el Cañón de Chelly, Monument Valley, Sedona** y la región de **las Four Corners** son también poderosos paisajes geománticos. Su significado más profundo reside en la continuidad aborigen y la memoria ceremonial.

Grandes Llanuras

Las Grandes Llanuras muestran un aspecto distintivo de la **Zona del Mono**. Naciones como los **Lakota, Cheyenne, Pies Negros, los Cuervos** y otras desarrollaron profundas conexiones con las estrellas, los ciclos migratorios de los bisontes y el extenso horizonte.

Aquí, el conocimiento sagrado se transmite a través de la tradición oral y de una relación vivida con la tierra.

El símbolo **Lakota** del Círculo Sagrado expresa la unidad, el orden cíclico y la interdependencia de todos los seres. Ceremonias como la **Danza del Sol** encarnan la renovación y la participación cósmica.

En esta región, el principio del Ilusionista se manifiesta a través de la alineación directa con los elementos, más que a través de la arquitectura monumental.

La Zona del Mono también se extiende hasta **Canadá,** donde continúa a través de grandes montañas, glaciares y cristalinas aguas alpinas. Las Montañas Rocosas canadienses forman una poderosa columna vertebral septentrional, coronada por **el Monte Robson**, el pico más alto de la cordillera. Cerca de allí, el **lago Louise** y el **lago Moraine** son conocidos por sus brillantes aguas glaciares, su belleza, su quietud y su energía serena de la montaña.

Corrientes Misteriosas

La **Zona del Mono** también contiene muchos lugares enigmáticos y centros de poder, muchos de los cuales están relacionados con el desarrollo de la Ley del Tiempo. También alberga vastas reservas de bibliotecas invisibles: campos ocultos de memoria y conocimiento a los que se puede acceder a través de estas regiones.

La Zona transmite una atmósfera persistente de civilizaciones ocultas y conocimientos olvidados, desde leyendas de la Tierra Interna hasta gigantes, tradiciones estelares y misterios ancestrales.

Entre los más destacados se encuentran:

- **Montículo de la Serpiente (Ohio):** el gran Montículo efigie asociado con el simbolismo de la serpiente, la alineación celeste y el conocimiento ceremonial ancestral.
- **Ruedas Medicinales (Llanuras del Norte):** círculos de piedra y alineaciones vinculadas a la observación astronómica y a la geografía sagrada.
- **Complejos de montículos del Mississippi:** vastas construcciones ceremoniales de la tierra, como Cahokia y centros de montículos relacionados a lo largo del interior del continente.
- **Yacimientos de Petroglifos y Observatorios de Estrellas del Suroeste:** inscripciones rupestres, marcadores solares y observatorios paisajísticos por Arizona, Nuevo México, Utah y Colorado.
- **Monte Shasta:** chakra raíz del planeta. Conectado con la Tierra Interna/Telos.
- **Sedona:** conocida por sus potentes vórtices, su geomancia de roca roja y su energía transformadora.
- **La Región de las Cuatro Esquinas:** un punto de cruce simbólico de direcciones, culturas y corrientes terrestres.

Polaridad Mágica

Los dones de la **magia** pueden liberar o engañar; **la ilusión** puede inspirar o aprisionar.

En la historia moderna, la **Zona del Mono** incluye el surgimiento de Estados Unidos, Canadá, México y las naciones de América Central. Esto revela una poderosa polaridad dentro de la región.

Por un lado, se encuentra la memoria indígena y el medición sagrada del tiempo. Por otro, la expansión industrial y la aceleración tecnológica.

California se convirtió en uno de los nodos modernos más fuertes de la Zona del Mono. Hollywood, Silicon Valley, la innovación aeroespacial y la experimentación contracultural han moldeado esta zona energética. Aquí, las realidades se fabrican constantemente.

California se convirtió en uno de los nodos modernos más fuertes de la Zona del Mono. Hollywood, Silicon Valley, la innovación aeroespacial y la experimentación

Hollywood es la capital mundial de la creación de imágenes. Es el templo de un mago moderno, que proyecta sueños, esperanzas y miedos por todo el planeta. Es interesante contemplar que lo que las civilizaciones anteriores codificaban en pirámides y calendarios, la era moderna lo codifica en imágenes en movimiento y sistemas digitales.

La frase **«Establecen las Génesis**» destaca la misión de la **Familia Terrestre Cardinal,** a la que pertenece el **Mono**. Esto se refleja en la generación constante de nuevos comienzos, como la agricultura primitiva, las ciudades ceremoniales y las ciencias calendáricas. Lugares como Monte Albán (zapoteca) o Teotihuacan no se «construyeron» en el sentido moderno. Se establecieron como plantillas.

En esencia, los constructores estaban **«estableciendo las génesis»** de un mundo en el que cada paso que daba un ser humano estaba sincronizado con los movimientos de las estrellas.

En su octava más alta, la **Zona del Mono** restaura la capacidad de la humanidad para crear en armonía con la ley natural. Nos recuerda que el universo no es meramente mecánico, sino simbólico, participativo y VIVO.

……..

Notas Biográficas

La mayoría de los lugares nombrados aquí desempeñaron un papel importante, de un modo u otro, en el desarrollo de la Ley del Tiempo, la Profecía de Pacal Votan y la Historia Cósmica. Muchos de estos lugares se exploran con mayor detalle en *Tiempo, Sincronicidad y Cambio de Calendario.*

Fue en la cima de la Pirámide del Sol en **Teotihuacan**, México, donde José Argüelles recibió su primera gran visión a la edad de catorce años. **Palenque**, por su parte, se erige como la fuente de la Profecía de Pacal Votan.

Las ceremonias clave y los puntos de inflexión tuvieron lugar en muchos de los lugares de la Zona del Mono, incluyendo el Día Fuera del Tiempo en **el Montículo de la Serpiente**, la Ceremonia de Disolución de Límites en **Cuatro Esquinas**, las reuniones en **la Roca de la Profecía**, en tierra Hopi, y las transmisiones de la Historia Cósmica en **el Lago Cráter,** el lago más profundo de Estados Unidos. El **Monte Shasta**, **Tucson** y **Sedona** también desempeñaron papeles clave.

El Monte Hood, en Oregón, fue el lugar de las primeras transmisiones de la Historia Cósmica. Se erige como un guardián sobre el noroeste del Pacífico, y tiene una presencia fuerte pero protectora. Es el pico más alto de Oregón, pero también es una importante fuente de agua y vida para toda la región. El agua es memoria. Su manto de nieve, sus glaciares, manantiales y ríos alimentan importantes cuencas hidrográficas y sustentan la vida mucho más allá de la propia montaña.

Y, por supuesto, las raíces de la profecía comienzan más al sur, en México.

…….

Extracto del Factor Maya de José Arguelles

«Tras muchos años de estudio y contemplación del misterio Maya, he llegado a la conclusión ineludible de que no se puede comprender a los Maya con el rasero que hemos utilizado para medirlos y juzgarlos. Habiendo sentido intuitivamente durante mucho tiempo que el propósito de la vida según los Maya podría haber sido muy diferente de lo que nuestra imaginación materialista puede concebir.

Recientemente he llegado a la conclusión adicional de que no sólo los Maya, al menos los Maya cuya civilización se detuvo abruptamente en su apogeo en el año 830 d.C., son más inteligentes que nosotros, sino que su ciencia estaba muy por delante de la nuestra. Por esta razón, poco importa que no utilizaran herramientas de metal ni dispositivos que ahorraran trabajo, como la rueda; tampoco tenían bestias de carga.

Dado que pueden lograr tanto con tan poco, los Maya tienen algo muy importante que enseñarnos en nuestro momento de crisis tecnológica y cambio de paradigma. De hecho, los Maya ya poseían ***no sólo el nuevo paradigma, sino también el conocimiento científico mediante el cual podía aplicarse.*** *Siendo así, no es solo por casualidad que los Maya fueran la última de las corrientes antiguas de civilización en florecer en este planeta.*

Tampoco es probable que los Maya representen la última tradición antigua pasada por alto que deba examinarse y comprenderse a la luz del pensamiento moderno. De hecho, puede que sea el momento adecuado para «redescubrir» a los Maya.

Y teniendo en cuenta todo esto, he llegado a sentir la presencia espiritual de los Maya. Insólitos sabios de lo que llamamos tiempo, maestros de la sincronización, las presencias Maya se ríen y sonríen. Por supuesto, es el momento adecuado. Todo ha sido cartografiado, trazado, planificado. Las pistas han sido detalladamente dejadas atrás.

Lo único que ha faltado es el estado de ánimo adecuado para observar las pistas.

El colapso del actual marco mental permite que surja la posibilidad de leer las pistas y extraer de ellas las conclusiones correctas, conclusiones que pueden tener mucho que ver con ***desviar los asuntos planetarios de un rumbo de extinción hacia otro de transformación«.*** (página 20)

Transcripción tomada desde
www.cosmichistory.love / GM108X
–Stephanie South / Reina Roja